

Muestra anual 2013 - Construirnos Frente al Otro

Cortos finales de 5' - Taller de Expresión II (Angeleri)

Carrera de Ciencias de la Comunicación
Facultad de Ciencias Sociales
Universidad de Buenos Aires

Sábado 14 y Domingo 15 de diciembre de 9 a 12 hs.
Cine Gaumont - Espacio INCAA Km0
Av. Rivadavia 1635

SABADO 14/12

LA LLAVE 12 (5:57) COM 21

El hombre obligado a quebrar la norma no es naturalmente un delincuente.

LA ULTIMA SESIÓN (5:24) COM 22

Un profesional sin ética y una mujer castigada

MIMOLOGIA (3:45) COM 24

Un encuentro inesperado cambiará su rutina

CUANDO MEMIRAS (5:59) COM 25

El amor enfrentando los prejuicios

MUÑEQUITA (5:00) COM 27

Una joven entre los mandatos y la imagen.

RUMBO NUEVO (06:03) COM 28

Un cambio de vocación enfrenta a un hijo y su padre

FASE DEL ESPEJO (5:11) COM 21

Guiarse por la imagen que los otros construyen, no conduce a nada

PER LEI (5:43) COM 22

El sacrificio de un músico será recompensado

LA COLECCIÓN (3:59) COM 24

Una extraña obsesión jaquea a la pareja.

OASIS DE PAPEL (5:30) COM 25

Un accidente cambia la rutina de dos jóvenes

AÑORANZA (5:38) COM 27

Un hombre intenta completar una imagen que lo lleva a la obsesión

CONTROLADOS (6:02) COM 28

Una joven, entre su imaginación y la realidad

HILOS (5:02) COM 21

Todos somos jueces, todos somos juzgados

POST MORTEM (4:40) COM 22

El encuentro de fotografías como señal de peligro

MATEO (5:59) COM 24

Un joven entre las restricciones y la libertad

SOMBRA DEL PASADO (4:03) COM 25

Un hombre acosado por la culpa.

LA CALESITA SIGUE GIRANDO (7:40) COM 27

Una anciana revive recuerdos a través de dos niños

POR LAS RUEDAS Y LOS SANTOS (6:02) COM 28

Los celos y la violencia disparada interfieren en una nueva relación

ALGO DE VOS (5:05) COM 21

Buscar amor imitando al otro conduce a la destrucción.

MIRAME Duración: 5:57. com. 25

Un reclamo de atención para dejar de sentirse mal.

YO (7:00) COM 27

Un hombre enfrentado a su propia imagen en una situación crítica.

EL FUTBOL POR LO MENOS LES ENCIENDE EL ALMA (5:10) COM 30

La búsqueda de tranquilidad invadida por una situación no cotidiana.

ETHEL (6:00) COM 27

La apelación a fuerzas sobrenaturales en una situación conflictiva.

DOMINGO 15/12

EL TRAMITE (7:50) COM 23

Un hombre vé en la burocracia el camino de la salvación.

PASOS POR DECIDIR (5:52) COM 26

La realidad y los recuerdos desatados por un aborto inseguro

PRESOS DE UNA VISIÓN (4'34) Com 30

Una joven y los libros abriendo camino a la libertad

SOLTAR TODO Y LARGARSE (4:26) COM 33

Una joven reconstruye su imagen y la relación con los demás.

PINTANDO UN MAÑANA (6:15) COM 34

La lucha de una joven contra la enfermedad y la incompreensión.

AMANE CERES (5:30) COM 35

Los sueños de una joven y sus angustias.

LAS DOS CARAS DE CELIA (5:50) COM 23

Una madre entre el desafío de perder a su hija o sus prejuicios.

ZUMBIDO (6:05) COM 26

Una pareja de jóvenes y el peligro cercándolos.

LA LEY PRIMERA (5:17) COM 30

Un joven descubre un secreto familiar de su niñez

EL SONIDO DEL MUNDO (6:24) COM 33

Un grupo de jóvenes hiperconectados descubrirán otros caminos.

EI DESTAPE (5:00) COM 34

Un joven en la búsqueda de su identidad.

SUSY (7:40) COM 35

Rechazo y aceptación de una joven transexual y su familia.

SUEÑOS DE CRISTAL (5:20) COM 23

Una joven y las exigencias para mejorar su figura.

SABERSE UNO (7:00) COM 26

Una anciana en el reencuentro con el tango y el amor.

LAZO CORROMPIDO (5:38) COM 30

Un lazo fraterno que se rompe con la irrupción de las drogas

BORDER (5:30) COM 33

Un joven impulsado por un film, decide un cambio de rumbo.

TAL ASTILLA (6:45) COM 35

La relación entre un padre y su hijo en juego ante un accidente

MADRES (7:00) COM 26

Una adolescente embarazada y su profesora se relacionan.

JAQUE MATE (5:50) COM 33

Un joven autista y su hermano en una situación límite.

EL CUBO TRAGICO (5:52) COM 30

Una joven artista pone a prueba su ingenio en un mundo sometido.

EL PUENTE (3:45) COM 33

Un joven en la búsqueda del amor perdido.

EN AMBOS DÍAS SE VERÁN LOS VIDEOMINUTO

EL DESAYUNO IDEAL (1:35) COM 21

IDENTIDAD (1:09) COM 21

ALGO (1:34) COM 23

MISTERIO EN EL DEPARTAMENTO (2:10) COM 24

DISTURBIA (1:54) COM 27

LITERAL (1:40) COM 27

LAS DESVENTURAS DE NORMALMAN (1:50) COM 27

RUIDOSO - COM 28

EL SOLDADITO - COM 28

PEATONAL (1:39) COM 33

LAPOCALIPSSIS (1:50) COM 33

LA NOTICIA (1:55) COM 35