



**HACIA
LOS 30 AÑOS
DE LA CARRERA**

**17 Y 18
DE DICIEMBRE**

LA PREVIA 2014

**ENCUENTRO DE LA CARRERA DE
CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

UBA Sociales
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

comunicacion.sociales.uba.ar  [/carrerade.comunicacion](https://www.facebook.com/carrerade.comunicacion)  [@ccomUBA](https://twitter.com/ccomUBA)





Encuentro de la Carrera de Ciencias de la Comunicación 2014
Hacia los 30 años de la Carrera
17 y 18 de diciembre

Tu tesis en 10 minutos

Actividad dirigida a graduados

Bloque 1

Miércoles 17/12 de 18 a 21hs.

ESTUDIO DE TV 2

Expondrán:

BOSERO Ignacio; BURKART NOE Violeta; DITTLER Guillermo; ESEVERRI Máximo; GUTIERREZ Andrea; ILLBELE Florencia; MAGGIO Marina Viviana; NORO Carlos; PINOTTI Luciana; REBÓN Manuel ; SOMBRA Paula; ABELLA, Anahí; GRELA, Laura.

Bloque 2

Jueves 18/12 de 16 a 18 hs

AULA 01 SUBSUELO

Expondrán:

CAMPO Yamila Verónica; FERNANDEZ Matías; FRAGA Enrique Alberto; GOLDEN Danila; GONZALEZ; IXTAINA Ana Laura; MARTELL Débora; MATOZO MARTINEZ María Victoria; MIÑO Mercedes Laura; RUBINSTEIN Iván Facundo; PARRA María Silvia; REDONDO Carolina; VEZZANI Tatiana.

Tu proyecto en 10 diapositivas

Actividad dirigida a estudiantes avanzados

Bloque 1

Jueves 18/12 de 11.30 a 13.30hs.

ESTUDIO DE TV 2

Expondrán:

DI LORETO Javier; GALLARZA Victoria; GONZALEZ Leandro; KOROL Leandro Matías; MARTIN Noelia; ROVERANO Ludmila Sol; SCHWAAB Dino Brian; YANANTUONI Javier Miguel.

Bloque 2

Jueves 18/12 de 16 a 18 hs.

ESTUDIO DE TV 2

Expondrán:

AVILA Mara; CAPALBO Francisco; CEPEDA Lucía; FERRARO Guadalupe; FRANCO Sofía; GALLARDO Bárbara; SANTA CRUZ Lorena Inés; SCARDINO Cintia.

Conversatorios de Áreas		AULA
Conversatorio 1. Eje: Arte Día 17/12 De 9.30 a 11hs.	Área de Fotografía	206SG
	Área de Arte y Comunicación	206SG
	Área de Comunicación y Escritura	206SG
	Área de Música y comunicación	206SG
Conversatorio 2. Eje: Narrativas Día 17/12 De 9.30 a 11hs.	Área de Narrativas dibujadas	207SG
	Área de Comunicación de Historia de la Comunicación Gráfica y Digital	207SG
	Área de Comunicación y documental audiovisual	207SG
	Área de Comunicación publicitaria	207SG
	Área de Poéticas Animadas	207SG
Conversatorio 3. Eje: Sujeto Día 17/12 De 9.30 a 11hs.	Área de Comunicación y subjetividad	208SG
	Área de Culturas afectivas y medios de comunicación	208SG
	Área de Cuerpo y comunicación	208SG
Conversatorio 4. Eje: Sociedad Día 18/12 De 9.30 a 11hs.	Área Memoria y derechos humanos	206SG
	Área Comunicación y Ciudad	206SG
	Área Comunicación y territorio	206SG
	Área Movimientos sociales y TICS	206SG
	Área de Comunicación, Artes Escénicas y Artes Audiovisuales	206SG
Conversatorio 5. Eje: Política Día 18/12 De 9.30 a 11hs.	Área Pensamiento Nacional	207SG
	Área Comunicación y Salud	207SG
	Área de Comunicación, géneros y sexualidades	
	Área Discurso, comunicación y política	207SG
	Área comunicación y Opinión Pública	207SG
Área Tecnología, Cultura y política	207SG	
Conversatorios de GICS		AULA
Conversatorio 6. Eje: Cultura Día 17/12 De 11.30 a 13hs.	Círculo de estrellas momentáneas: Estudios comparados en música popular y política	206SG
	Poéticas animadas	206SG
	Narrativas Dibujadas. Historieta y Humor gráfico	206SG
	Televisión y crítica de medios	206SG

Conversatorio 6. Eje: Cultura Día 17/12 De 11.30 a 13hs.	El cine y la crítica en las primeras revistas especializadas	206SG
	Radio y espectáculos en las primeras revistas especializadas	206SG
Conversatorio 7. Eje: Educación Día 17/12 De 11.30 a 13hs.	Educación y TIC	207SG
	Opinión Pública. Perfil de estudiantes – participación política – prácticas socioculturales	207SG
	Prácticas educativas mediadas por tecnología, Materiales educativos	207SG
	Sistematización de experiencias en organizaciones sociales, comunitarias y educativas	207SG
Conversatorio 8. Eje: Lenguajes Día 17/12 De 11.30 a 13hs.	Crónicas Urbanas: aproximaciones a su discursividad escrita y audiovisual	208SG
	Propuestas de guiones de concientización	208SG
	El documental como metodología de investigación social: miradas sobre la relación entre derechos humanos y vida cotidiana	208SG
	Grupo de Investigación sobre Fotografía. Comunicaciones Visuales	208SG
	Storytelling, marca y nuevos medios	208SG
	Comunicación y gestión de marcas	208SG
Conversatorio 9. Eje: Historia y medios Día 17/12 De 16 a 18hs.	Reflexión sobre problemas y resolución de producción de tesinas y otros géneros académicos	206SG
	Historia de la prensa	206SG
	La prensa partidaria en la Argentina contemporánea -1955-1973-	206SG
	La prensa argentina durante la dictadura militar -1976-1983-	206SG
	Prensa e impresos políticos en el río de la plata durante las primeras décadas revolucionarias - 1810-1829-	206SG
	Dimensión cultural del terrorismo de Estado	206SG

<p>Conversatorio 9. Eje: Historia y medios Día 17/12 De 16 a 18hs.</p>	<p>Historia, política y opinión pública. Los Medios de Comunicación en la Argentina de 1870 a la actualidad</p>	<p>206SG</p>
<p>Conversatorio 10. Eje: nuevos medios Día 17/12 De 16 a 18hs.</p>	<p>Formas, prácticas y mediaciones de la comunicación y la cultura en la era de los medios digitales</p>	<p>207SG</p>
	<p>Comunicación digital e interactiva</p>	<p>207SG</p>
	<p>Cultura digital material: nuevos formatos y diseño de interacciones</p>	<p>207SG</p>
	<p>Comunicación Digital Interactiva / Periodismo Digital</p>	<p>207SG</p>
	<p>Impactos en la construcción de agenda y en la producción de contenidos en el Periodismo del Siglo XXI</p>	<p>207SG</p>
	<p>Tecnologías de Información y Comunicación. Usos sociales y consumos culturales</p>	<p>207SG</p>
	<p>Políticas de producción y circulación de contenidos audiovisuales en entornos convergentes</p>	<p>207SG</p>
<p>Conversatorio 11. Eje: Políticas Día 17/12 De 16 a 18hs.</p>	<p>La Integración Regional frente a la globalización: Los discursos mediáticos y la acción colectiva global</p>	<p>208SG</p>
	<p>Trabajo y políticas de comunicación y cultura en el marco del paradigma de los derechos humanos</p>	<p>208SG</p>
	<p>La Convergencia. Problemáticas regulatorias y transformaciones en los medios</p>	<p>208SG</p>
	<p>Estado y sistema de medios en la Argentina, prácticas y políticas durante el período 1946/1955</p>	<p>208SG</p>
	<p>Derecho de Acceso a la Información Pública en América</p>	<p>208SG</p>
<p>Conversatorio 12. Eje: Problemas contemporáneos Día 18/12 De 16 a 18hs.</p>	<p>Política y subjetividad en la narrativa argentina - 2001-2014-</p>	<p>206SG</p>
	<p>La inseguridad como problema social: construcciones desde los medios de comunicación y las políticas públicas</p>	<p>206SG</p>
	<p>Estudios del control social. Inseguridad - fuerzas de seguridad - políticas</p>	<p>206SG</p>
	<p>Las subjetividades políticas y sus configuraciones ideológico- discursivas en la Argentina contemporánea -2001 -2013-</p>	<p>206SG</p>

<p>Conversatorio 12. Eje: Problemas contemporáneos Día 18/12 De 16 a 18hs.</p>	<p>Populismo: Recorridos teóricos y experiencias en Latinoamérica Análisis del discurso político. Estado de la cuestión, modos de abordaje y categorías de análisis</p>	<p>206SG</p>
<p>Conversatorio 13. Eje: Espacio Día 18/12 De 16 a 18hs.</p>	<p>Acción y Espacio Público</p>	<p>207SG</p>
	<p>Comunicación, sensibilidades y políticas sociales: puntos de encuentros</p>	<p>207SG</p>
	<p>Comunicación y Culturas Ambientales</p>	<p>207SG</p>
	<p>Comunicación y economía social</p>	<p>207SG</p>
	<p>La ciudad: proyecto, construcción y comunicación</p>	<p>207SG</p>
	<p>Comunicación y salud</p>	<p>207SG</p>
	<p>Comunicación y ambiente</p>	<p>207SG</p>
<p>Conversatorio 14. Eje: Teorías Día 18/12 De 16 a 18hs.</p>	<p>Esfera pública, medios masivos de comunicación y conflicto social en las sociedades capitalistas latinoamericanas contemporáneas</p>	<p>208SG</p>
	<p>Los estudios latinoamericanos de comunicación y cultura en el período 2000-2012</p>	<p>208SG</p>
	<p>Los estudios en comunicación y cultura en la Argentina: ideas, intelectuales, tradiciones político-culturales</p>	<p>208SG</p>
	<p>Grupo de Investigación Marxista en Políticas Culturales y Comunicacionales</p>	<p>208SG</p>
	<p>Debates teóricos y políticos en los colectivos de comunicación alternativa, comunitaria y popular</p>	<p>208SG</p>

Actividades y presentaciones

Presentación de trabajos de los TEX

TEX Comunicaciones digitales

Martes 16/12 de 19 a 20hs.

ESTUDIO DE TV 2

Expondrán:

CHIDIÁK, Camila; SANTA CRUZ, Lorena; GAILIÁN, Natalia; BERENGUER, Silvina; ALVAREZ ADUR, Ana; YAPURA, Claudio; SCARINCI, Laura; MIRAGLIA, Leonardo; FRÍAS, Sergio.

Coordina: Darío LAUFER

TEX Violencia institucional

Martes 16/12 de 20 a 21 hs.

ESTUDIO DE TV 2

Expondrán:

LIZAMA, Lorena; SUAREZ, Cecilia; FUNGUERINO, Julieta; PAILLAN, Nicolás; CABRERA, Julieta; HERNÁNDEZ VILLAREAL, Candela.

Coordina: Vanina PASIK.

Mapeo colectivo del edificio de Santiago del Estero de FSoc

Miércoles 17/12 11.30 a 14hs.

AULA SG209

A cargo del grupo 4R y el área de Comunicación y ciudad

La actividad tiene como objetivo compartir las impresiones, opiniones y sentimientos de los asistentes en tanto integrantes de la comunidad de FSoc al respecto del espacio físico que compartimos día a día. Buscamos revalorizar y desnaturalizar el tan deseado edificio único, en tanto espacio público, de todos y de cada uno de los que lo habitamos.

Presentación investigaciones del Área de Cultura, Memoria y DDHH y la Cátedra Historia Social Argentina

Miércoles 17/12. 17hs.

AULA SG209

Palabras proscriptas: Los Discursos de Palabra Argentina y La Prensa durante la Revolución Libertadora Libertadora (Directoras del UBACyT: Cristina Micieli y Myriam Pelazas)



"El Bombardeo del 55" y "Plan Conintes": producidos por la Coordinación de Investigaciones Históricas del Archivo Nacional de la Memoria - Secretaría de Derechos Humanos - Ministerio de Justicia de la Nación.

Presentación revista Comunicación y Territorio II

A cargo del Área de Comunicación y Territorio

Jueves 17 a las 16:30hs.

AULA SG209

Brindis de fin de año.

Jueves 18/12 | 20:00 hs.