

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

Programa

1. Denominación completa del Seminario

Esfera pública, comunicación y conflicto social en las sociedades capitalistas contemporáneas.

2. Modalidad: Seminario presencial.

3. Carga horaria total del seminario: 3 horas semanales.

4. Profesor a cargo del dictado del curso: Magíster Rodolfo Gómez.

5. Equipo docente y funciones de cada integrante

7. Objetivos Generales de la asignatura

- Desarrollar diferentes perspectivas teórico-prácticas para el abordaje analítico-político del funcionamiento de la esfera pública y los conflictos sociales en las sociedades capitalistas contemporáneas, tomando como objeto las distintas acciones comunicativas desplegadas por los actores sociales y su incidencia en la esfera pública política.

7.1.1. Objetivos específicos (Saberes que van a adquirir los estudiantes)

- Abordar el fenómeno de la comunicación política desde una perspectiva inter y transdisciplinaria, integrando categorías provenientes de la filosofía política, la sociología, la economía política y las teorías de la comunicación.
- Desarrollar en perspectiva histórica la relación sujeto-sociedad-estado como dimensión político estructural de la Modernidad.
- Analizar el proceso de configuración de la esfera de lo público, la relación con los medios masivos de comunicación y sus implicancias para el desarrollo del proceso de construcción de lo político.
- Problematicar la transformación del espacio público tras la crisis del Estado de Bienestar y el auge neoliberal, dando cuenta de la emergencia de nuevos movimientos sociales y sus diferentes tipos de acciones comunicativas.

8. Contenidos desglosados por unidades, módulos o similares

Unidad 1: La emergencia de la esfera comunicativa de la “opinión pública” como nexo significativo entre la “sociedad civil” y el Estado. Un abordaje desde la filosofía política: los pensamientos de Hobbes, Locke, Kant, Tocqueville, Jefferson, Madison, Hegel y Marx, en relación al uso público de la razón y la categoría comunicacional de “opinión”. La dimensión del actor y del espectador. La mirada arendtiana de la crítica

del juicio kantiano. Dialéctica de la “esfera pública” al interior de la naciente sociedad capitalista.

Bibliografía obligatoria:

- Arendt, H., *La condición humana*, Barcelona, Paidós, 1993, Caps.2, 5 y 6.
Boron, Atilio (Comp.), *Teoría y Filosofía Política. La tradición clásica y las nuevas fronteras*, Buenos Aires, CLACSO, 2001, Introducción.
Cambiasso, N. y Grieco y Bavio, A., *Días felices. Los usos del orden de la escuela de Chicago al funcionalismo*, Buenos Aires, Eudeba, 1999, Introducción.
Grüner, E., *Las Formas de la Espada*, Buenos Aires, Ed. Colihue, 1997, Caps.1, 2 y 6.
Habermas, J., *Historia y Crítica de la Opinión Pública*, México, G.Gili, 1994, Caps.1, 2, 4 y 5.
Habermas, J., *Teoría y Praxis*, Madrid, Tecnos, 1987, Introducción y cap.1.
Kant, I., *Filosofía de la historia*, México, FCE, 1997, Caps.1 y 2.
Kant, I., *Teoría y práctica*, Madrid, Tecnos, 1993, parte 2 (De la relación entre teoría y práctica en el Derecho político [Contra Hobbes]).

Bibliografía complementaria:

- Boron, A. (Comp.), *La filosofía política clásica*, Buenos Aires, CLACSO, 2000.
Castoriadis, C., *El avance de la Insignificancia*, Buenos Aires, Eudeba, 1997, Capítulo 10.
Heller, A., *Aristóteles y el mundo antiguo*, Barcelona, Península, 1983.
Sennet, R., *Carne y Piedra. El cuerpo y la ciudad en la civilización occidental*, Madrid, Alianza, 1997, Caps.1, 2 y Conclusión.

Unidad 2: El “doble estatuto” de la comunicación en las sociedades modernas y la separación de lo político y lo económico como aspecto fundante del Estado moderno. La emergencia de la sociedad de masas y la construcción del concepto de “ciudadanía” como proceso “institucionalizador”. La irrupción de los medios de comunicación de masas y su impacto en la configuración de la “esfera pública”. Las ideologías y las prácticas del “control social” y las crisis de legitimación del Estado moderno. El neoliberalismo y la crisis del Estado: el mercado como autorregulador y su impacto en la esfera de lo público.

Bibliografía obligatoria:

- Cambiasso, N. y Grieco y Bavio, A., *Días felices. Los usos del orden de la escuela de Chicago al funcionalismo*, Buenos Aires, Eudeba, 1999, Caps.6 y 7.
Champagne, Patrick, *La visión mediática*, en Bourdieu, P. (Comp.). *La miseria del mundo*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2000.
Fraser, Nancy, *¿De la redistribución al reconocimiento? Dilemas de la justicia en la era “postsocialista”*, en *Revista New Left Review en español n°0*, Madrid, Akal, 2000.
Habermas, J., *Problemas de legitimación en el capitalismo tardío*, Buenos Aires, Amorrortu, 1995, Cap.1.
Habermas, J., *Teoría de la acción comunicativa* (Tomos 1 y 2), Buenos Aires, Taurus, 1990, Cap.1, apartado 3 (Tomo 1) y Cap. VIII, apartados 2 y 3 (Tomo 2).
Holloway, J., *La ciudadanía y la separación de lo político y lo económico en Marxismo, Estado y Capital*, Buenos Aires, Ed. Tierra del Fuego, 1994.
Lippmann, W., *La opinión pública*. Buenos Aires, Compañía General Fabril Editora, 1964.

Sennet, Richard, *El declive del hombre público*, Barcelona, Península, 2002; Introducción y Caps.1, 2 y 3.

Bibliografía complementaria:

Bourdieu, P., *La opinión pública no existe en Sociología y Cultura*, México, Grijalbo, 1990.

Dewey, J. (1927), *The public and its problems*, Athens, Swallow Press-Ohio University Press, 1989.

Keane, J., *The media and democracy*, Cambridge, Polity Press, 1994.

Park, R., *La masa y el público. Una investigación metodológica y sociológica* en Revista Española de Investigaciones sociológicas 74, 1996.

Unidad 3: Espacio público y esfera pública en tiempos neoconservadores y neoliberales. La irrupción de los movimientos sociales como forma de expresión de un conflicto contenido funcionalmente. Teorías de los movimientos sociales y teorías del conflicto: ¿final posmoderno de una forma política burocratizada o recomienzo de nuevas formas de la vieja política?

Bibliografía obligatoria:

Entel, A., *La ciudad bajo sospecha. Comunicación y protesta urbana*, Buenos Aires, Paidós, 1996, Partes 3, 5 y 8.

Gómez, R., *Ciudad, espacio público y movimientos sociales: entre la crítica y la internalización de las normas de funcionamiento social e institucional* en Revista Cadernos IPPUR N°2 (Vol.XXI), Rio de Janeiro, Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), agosto-diezembre 2007.

Harvey, D., *Espacios del capital. Hacia una geografía crítica*, Madrid, Akal, 2007.

Heller, A., *Sociología de la vida cotidiana*, Barcelona, Península, 1994, Segunda parte, apartado 2 “Trabajo” y “Política, Derecho y Estado”.

Keane, J., *La vida pública y el capitalismo tardío*, México, Alianza, 1992, Cap.4.

Merleau Ponty, M., *Fenomenología de la percepción*, Barcelona, Planeta-Agostini, 1984, Segunda parte, apartados 1 y 2.

Mouriaux, R. y Beroud, S., *Para una definición del concepto de ‘movimiento social’*, en Revista OSAL, Buenos Aires, CLACSO, junio de 2000.

Offe, C., *Partidos Políticos y Nuevos Movimientos Sociales*, Madrid, Ed.Sistema, 1996, Caps.3, 5 y 7.

Ranciere, J., *El desacuerdo. Política y filosofía*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1996, Caps.1 y 3.

Laclau, E., *Emancipación y diferencia*, Buenos Aires, Ariel, 1996, pps.43-86.

Tarrow, S., *El poder en movimiento*, Madrid, Alianza, 1997, Parte 1 (Caps.1 y 4) y Parte 2.

Vakaloulis, M., *Antagonismo social y acción colectiva*, en *Travail salarié et conflit social, Actuel Marx Confrontation* (Paris: PUF), 1999, pp. 221-248 (traducción de Miguel Angel Djanikian y Emilio Taddei).

Virno, P., *Gramática de la multitud*, Buenos Aires, Colihue, 2003.

Bibliografía complementaria:

Gómez, R., *La importancia teórica de la ‘lógica’ de “El Capital” para el abordaje del antagonismo social en las sociedades contemporáneas. Una crítica de las ‘modernas’ teorías del conflicto social*, Cuaderno de las Cuartas Jornadas Nacionales de Filosofía y

Ciencia Política, Ciudad de Mar del Plata, Departamento de Ciencias Políticas y Sociales de la Facultad de Derecho de la Universidad de Mar del Plata, julio de 2005.
Habermas, J., *Ensayos Políticos*, Barcelona, Península, 1994, Caps.2, 3 y 5.
Heller, A., *La revolución de la vida cotidiana*, Barcelona, Península, 1994, Caps.1 y 2.
Heller, A., *Más allá de la justicia*, Barcelona, Crítica, 1990, Caps.3, 5 y 6.
Negt, O. y Kluge, A., *Public Sphere and Experience. Toward an Analysis of the Bourgeois and Proletarian Public Sphere*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1993.
Touraine, A., *Movimientos sociales de hoy. Actores y analistas*, Barcelona, Hacer, 1990, Tercera parte, Caps.2 y 3.

Unidad 4: La dialéctica entre el “control social sistémico” y la “crítica normativa del mundo de la vida”. ¿Emergencia de “nuevas identidades” o reconfiguración del antagonismo “capital-trabajo” y de la “lógica” del capital? Estudios de caso en Argentina y en América Latina.

Bibliografía obligatoria:

Dinerstein, A., *Desocupados en lucha. Contradicción en movimiento* en *Revista Cuadernos del Sur* n°26, Buenos Aires, Ed.Tierra del Fuego, 1998.
Drovetta, R., *Acciones feministas en las Líneas de Información Aborto Seguro (LIAS) en Latinoamérica y el Caribe* en Carosio, Alba (Coord.), *Feminismos para un cambio civilizatorio*, Caracas, CLACSO-Celarg-CEM UCV, 2014.
Falletti, V., *Mobilización y protesta de las clases medias argentinas. Cacerolazo y asambleas barriales*, México, CLACSO-UAM ediciones, 2012, capítulos 2, 5 y 6.
Gómez, R., *Esfera pública, medios masivos de comunicación y conflicto sindical en el marco de la crisis económica argentina (Argentina, 1999-2002)* en Boron, A. (Comp.), *Sujetos y conflictos en la teoría política*, Buenos Aires, Ediciones Luxenburg, 2011.
Gómez, R., *Apuntes para una comunicología del conflicto social (dos estudios de caso)*, ponencia presentada VII Jornadas Nacionales de Investigadores en Comunicación: “Actuales desafíos de la Investigación en Comunicación”, General Roca, Río Negro, Argentina, Universidad Nacional del Comahue, 13 al 15 de noviembre de 2003.
Hughes, María Fernanda, *Reestructuración capitalista, precariedad laboral y conflictividad territorial: el modelo forestal chileno* en Trincherro, H., Campos Muñoz, L. y Valverde, S. (Coords.), *Pueblos indígenas, Estados nacionales y fronteras Tensiones y paradojas de los procesos de transición contemporáneos en América Latina (Volumen II)*, Buenos Aires, CLACSO-Facultad de Filosofía y Letras (UBA), 2014.
Iñigo Carrera, N. y Cotarelo, M.C., *Clase obrera y formas de lucha en la Argentina actual* en *Revista Cuadernos del Sur* N°32, Buenos Aires, Tierra del Fuego, noviembre de 2001.
Iñigo Carrera, Valeria, *Fronteras, desarrollo y territorialidad en Argentina: a propósito de la movilización indígena en el noreste formoseño* en Trincherro, H., Campos Muñoz, L. y Valverde, S. (Coords.), *Pueblos indígenas, Estados nacionales y fronteras Tensiones y paradojas de los procesos de transición contemporáneos en América Latina (Volumen II)*, Buenos Aires, CLACSO-Facultad de Filosofía y Letras (UBA), 2014.
Lizárraga, P. y Vacaflores, C., *La descolonización del territorio: luchas y resistencias campesinas e indígenas en Bolivia* en Almeyra, G.; Concheiro, Luciano; Mendes Pereira, João Márcio y Porto-Gonçalves, Carlos Walter (Coords.), *Capitalismo: Tierra y*

Poder en América Latina (1982-2012), Volumen II, México, CLACSO-Ediciones Continente-UAM Xochimilco, 2015.

Pereyra, S., *¿Cuál es el legado del movimiento de derechos humanos?* en Schuster, Naishtat, Nardacchione y Pereyra (Comps.), *Tomar la palabra. Estudios sobre protesta social y acción colectiva en la Argentina contemporánea*, Buenos Aires, Prometeo, 2005.

Schuster, F., *Las protestas sociales y el estudio de la acción colectiva* en Schuster, Naishtat, Nardacchione y Pereyra (Comps.), *Tomar la palabra. Estudios sobre protesta social y acción colectiva en la Argentina contemporánea*, Buenos Aires, Prometeo, 2005.

Svampa, M., *Identidades astilladas. De la patria metalúrgica al heavy metal en Svampa*, Maristella (Ed.), *Desde abajo (La transformación de las identidades sociales)*, Buenos Aires, Biblos y Universidad Nacional de General Sarmiento, 2000.

Varela, P., *Del barrio a la fábrica: el proceso de repolitización fabril en la Argentina reciente* en Revista *Amérique Latine. Historie & Mémoire*. Les cahiers ALHIM 26, 2013. Disponible en <https://alhim.revues.org/4778>

Bibliografía complementaria:

Antunes, R., *¿Adiós al trabajo? Ensayo sobre la metamorfosis y el rol central del mundo del trabajo?*, Buenos Aires, Herramienta, 2003.

Armellino, M., *Resistencia sin integración: protesta, propuesta y movimiento en la acción colectiva sindical de los noventa. El caso de la CTA* en Schuster, Naishtat, Nardacchione y Pereyra (Comps.), *Tomar la palabra. Estudios sobre protesta social y acción colectiva en la Argentina contemporánea*, Buenos Aires, Prometeo, 2005.

Ghiotto, L., *Las múltiples estrategias sindicales frente a la integración regional. El caso de la Central de los Trabajadores Argentinos* en Fernández y Lesgart (Comps.), *La democracia en América Latina. Partidos políticos y movimientos sociales*, Rosario (Argentina), Homo Sapiens, 2008.

Nardacchione, G., *La acción colectiva de protesta: del antagonismo al espacio público* en Schuster, Naishtat, Nardacchione y Pereyra (Comps.), *Tomar la palabra. Estudios sobre protesta social y acción colectiva en la Argentina contemporánea*, Buenos Aires, Prometeo, 2005.

Scribano, A. y Schuster, F., *Protesta social en la Argentina de 2001: entre la normalidad y la ruptura* en Revista *OSAL N°5*, Buenos Aires, CLACSO, septiembre de 2001.

9. Metodología de enseñanza.

9.1.1. Clases teóricas, prácticas, teórico - prácticas.

El Seminario constará de clases teóricas expositivas por parte del docente, que buscarán promover el debate al buscar articular los conceptos teóricos con casos concretos presentes en la esfera pública política. Desde la primera clase se incentivará a las/os alumnas/os a focalizar en estudios de caso o investigaciones que ya vengán desarrollando, de modo de poder avanzar en el diseño de un proyecto, vinculado nuevos conceptos y estrategias de análisis al “objeto” por ellos escogido.

10. Régimen de evaluación y promoción.

10.1.1. Requisitos de regularidad

Dada la importancia que se asigna a la participación en clase y al intercambio con el docente y con el grupo inscripto, se considerará de importancia que el alumno demuestre una asistencia a clase no menor al 75%. Esto será considerado un requisito fundamental para obtener la regularidad del seminario y presentar las evaluaciones.

10.1.2. Promoción directa o con examen final

Examen final.

10.1.3. Modalidad de evaluación de los estudiantes: parciales, monografías, trabajos prácticos, proyecto de tesina.

Los alumnos deberán presentar, previa a la finalización de la cursada, un avance de monografía que integre para el objeto seleccionado los distintos aportes teóricos desarrollados durante el seminario. El tema seleccionado se constituirá a partir de un posible “estudio de caso” que vincule la problemática de distintos actores en la esfera pública, analizada a partir de las dimensiones teórico-metodológicas trabajadas en las clases. Dicha monografía deberá constar de una introducción donde se justifique el caso escogido y su pertinencia respecto de lo trabajado en el seminario, una hipótesis o pregunta de investigación que sirva como guía de trabajo, un desarrollo teórico-argumentativo (incorporando a los conceptos teóricos seleccionados, elementos de justificación empírica relativos al caso escogido), conclusiones y bibliografía utilizada. La modalidad monográfica escogida busca que las/os alumnas/os puedan desarrollar a lo largo del seminario una investigación que sea al mismo tiempo teórica y práctica, de modo que la misma pueda o bien servir como insumo previo a la posterior tesina de graduación o bien como herramienta de discusión metodológica para la mencionada tesina.

Una vez presentado y aprobado dicho avance de monografía, las/os alumnas/os deberán presentar una versión más extensa y definitiva de la misma, por lo menos una semana antes de la fecha del final. Una vez en la instancia de final, el/la alumno/a deberá realizar una defensa oral teórico-metodológica del trabajo.