

LISTADO DE GICs 2018-2019

GICs que abren la inscripción a nuevos integrantes: 40

	Directores/as	Título	Palabras clave	Día de reunión
1	Cecilia Aguilar Diego Gutman	Estrategias de innovación en la producción de contenidos periodísticos en el ecosistema mediático convergente	Periodismo Innovación Convergencia	Primer martes de cada mes, de 18 a 20
2	Sergio Arribá Romina Carrillo	Derecho de Acceso a la Información Pública: participación, transparencia y rendición de cuentas	Estado Derecho Comunicación Transparencia	A confirmar
3	Sergio Arribá Romina Carrillo	Peronismo y comunicación: instituciones, normas jurídicas y libertad de expresión	Peronismo Estado Comunicación	A confirmar
4	Paula Atlante Aste. G. Glezer	Contenidos inmersivos	Inmersivos Audiovisual 360° - RV	Primer lunes de cada mes, de 18 a 19
5	María Elena Bitonte Liliana B. Grigüelo Aste.: G. Ferraro	Semiótica de los discursos académicos y de graduación en Ciencias de la Comunicación	Discursos académicos y profesionales de la Comunicación. Construcción identitaria de estudiante-tesista-investigador. Alfabetización semiótica.	Días de semana entre las 17 y las 20
6	Marcelo Borrelli Asist: M.Sol Porta, M. Saborido	La prensa argentina, del peronismo a la dictadura (1973-1983)	Prensa argentina Dictadura militar Peronismo	Viernes de 13 a 15
7	Ana Broitman Máximo Eseverri	Circulación, recepción y crítica de cine en la Argentina	Cine - Audiovisual Crítica cinematográfica Cineclubismo Exhibición cinematográfica	Miércoles a las 18.30, una vez al mes
8	Violeta Burkart Noe Aste: Juan Pablo Berch	"Documental Sonoro". Investigación periodística y producción sonora	Documental sonoro Investigación periodística Producciones radiofónicas	Viernes a las 18
9	Bemadette Califano Astes.: F. Amdan, S. De Toma	TIC y cultura digital: políticas y conflictos emergentes.	Convergencia Cultura digital Tecnologías de Información y Comunicación Políticas públicas	Miércoles de 19 a 21 (a definir)
10	Eduardo Cartoccio	Discurso cinematográfico e imaginarios de la vida cotidiana. Familia, juventud,	Cine Vida cotidiana Imaginarios	Jueves de 19 a 21. Encuentros

		género y sexualidad		presenciales quincenales.
11	Flavia Costa Pablo Famedá	Arte, medios, tecnología y cuerpo	Poéticas tecnológicas Bio-tecno-política Bioarte – Performance Subjetividad Corporalidad	A acordar
12	Pablo Costa	Una propuesta publicitaria para proyectos relacionados al arte y la cultura	Publicidad Arte Cultura	Viernes de 19 a 21
13	Maximiliano De La Puente Christian Dodaro	Espacios sociales en disputa. Activismo, intervención estética y redes sociales	Comunicación y redes Comunicación, activismo e intervención estético política	Lunes a las 18.30
14	Grisel El Jaber – Clarisa Veiga Aste.: G. Veiga, F. Kovacic, J. Cababie, E. Silveira Basallo, C. Cherbavaz	Periodismo, procesos de producción, circulación y productos de no ficción	Periodismo/ficción/gráfica/multimedia/transmedia	Primer lunes de cada mes de 18.30 a 19.30
15	María Inés Fernández Aste: Alejandra Bonvicini	La televisión educativa como recurso didáctico para la enseñanza de las Ciencias Sociales. El caso del Canal Encuentro.	Televisión Educación Mediatizaciones	Miércoles de 9 a 11 ó de 11 a 13.
16	Brenda Focas Marina Medan	La inseguridad como problema social: construcciones desde los medios de comunicación y desde las políticas públicas	Inseguridad Medios de comunicación Políticas públicas	Segundo jueves de cada mes
17	Mariana Galvani Asist: L. Cañaverl, A. Rios	La construcción de la (in) seguridad y su gobierno. Prácticas políticas, policiales, académicas y mediáticas	Inseguridad Fuerzas de seguridad TICs	Martes de 17 a 19 (a convenir)
18	Jorge Gobbi Cecilia Palacios	Comunicación, viajes y representaciones sociales: investigación y producción de sentidos alrededor del mercado turístico	Comunicación Viajes Turismo	Jueves 11 a 13 (quincenal)
19	María Rosa Gómez Aste.: Silvina Manguía	Comunicación, violencias y derechos humanos: Dictaduras, cultura y resistencias en el Cono Sur	Violencias Derechos Humanos Contrahegemonía	Martes o miércoles a las 19
20	Pablo	Lo bueno, lo malo y lo feo.	Comunicación- Política-	Martes o

	Hernández – Marina Acosta Astes.: R. Carrillo, M.E.Nazer, A. Gutierrez, S. Perea, D. Rosso	Comunicación, política y medios masivos en las experiencias electorales de Argentina en el siglo XXI	Discursos- Elecciones 2019	jueves por la tarde
21	Diego Javier Ibarra	Transformaciones y persistencias en la comunicación radiofónica: Nuevas formas de recepción. Del oyente tradicional al oyente asincrónico	Radio Internet Recepción Audiencias	Miércoles de 16.30 a 18
22	Ariel Idez Mauro Greco	Las revistas culturales en la era de la información: de Humo(r) a la medialidad electrónica	Revistas culturales Revistas digitales Medios – Archivo Ecología mediática Nuevas tecnologías Era de la información	Viernes a las 19
23	Laura Iribarren	La construcción de la subjetividad en las Redes Sociales	Redes sociales Subjetividades Comunidades virtuales	Segundo sábado del mes de 10 a 12
24	Carolina Justo von Lurzer Aste.: Marina Sanchez de Bustamante	Espectáculo, moralidades y política. Aportes teórico-metodológicos para el análisis de la cultura de la celebridad.	Celebridades Géneros y sexualidades Mediatización	Miércoles de 16 a 18
25	Alejandro Kaufman Asist.: M. Kriger, N. Ortiz Maldonado, P. Cerruti, P. Guitelman, J. Pelacoff, C. Eraso, C. Daiban, G. Federico Zubia, D. Doglio, M. Casullo	Teorías y problemas contemporáneos de la subjetividad	Subjetividad Memoria Género	Miércoles a las 18, una vez al mes.
26	Daniel Kohen	<i>Mundo Rock</i> como forma de acción política en la <i>primavera alfonsinista</i> .	Cultura Juventud Rock	Martes de 18 a 21, cada quince días.
27	Cecilia Labate	Medios públicos en la convergencia digital: de las nuevas plataformas de contenidos a los desafíos en	Estado Políticas de comunicación Medios públicos Convergencia	A confirmar

		las políticas de comunicación		
28	Daniela Leis	Discurso y construcción social de la realidad	Discursos sociales Representación social Construcción social de la realidad Discursos mediáticos	Primer jueves de cada mes, de 8 a 10 o de 20 a 22.
29	Ianina Lois Roberto Montes Aste.: Emiliano Balaguer	Comunicación y Salud	Comunicación Salud Campañas	Martes de 11 a 13
30	Alberto Lettieri Rosana Paoloni	Historia, política y opinión pública. El rol de los medios de comunicación en la Argentina (1890 a la actualidad).	Opinión pública, política y poder Redes discursivas Representaciones y prácticas políticas, sociales y comunicacionales	Lunes de 14 a 20
31	Andrea Lopez Asist: G. Colombani, C. Micieli, M. Pelazas, D. Kohen, S. Perea, S. Demiryi	Populismo versus Democracia: Abordajes teóricos y controversias políticas en la Argentina reciente	Argentina Populismo Democracia	Jueves de 17 a 19
32	Viviana Minzi Aste.: J. Blanco, S. Bermudez	Subjetividades infantiles y juveniles	Subjetividades Tecnocultura Escuela	Miércoles de 16 a 18
33	Ana María Otero Asist: Paula Cecilia Morello	Proyectos y materiales educativos en prácticas de enseñanza mediadas por tecnologías (cupó: 4 personas Requisito. Haber cursado Tecnologías Educativas Cátedra Landau)	Tecnologías digitales Enseñanza Materiales educativos	Lunes a las 17 Encuentros presenciales bimestrales. Encuentros virtuales mensuales.
34	Ana Laura Pérez	La escritura de no ficción: hechos, datos, personajes, historia y estilo	No ficción Investigación periodística Periodismo narrativo	Viernes por la tarde, horario a acordar
35	Ana Lía Rey	Las revistas culturales también son medios. Escenarios de debates estéticos, ideológicos, políticos y sociales en el siglo XX.	Redes intelectuales Trayectorias Empresas culturales Mujeres – Jóvenes Géneros literarios Publicidades Debates estéticos Debates políticos Colecciones	Miércoles de 17 a 19
36	Mariana Rosales	Los medios de comunicación en los	Medios de comunicación Transición democrática	Miércoles a las 18

	Joaquín Sticotti	ochenta: comunicación política, debates públicos y nuevas costumbres en la transición democrática	Historia	
37	Abel Vera Hidalgo	Comunicación y oratoria. Pensar a la educación a través del coaching, la Programación NeuroLinguística- PNL y el Teatro	Educación Coaching Teatro	A confirmar
38	Susana Yazbek Aste: Valeria Abente	Publicaciones sindicales en Argentina	Publicaciones Sindicalismo Argentina	Jueves de 19 a 21, reuniones quincenales.
39	Victoria Irisarri Gerardo Halpern Mercedes Calzado	Etnografías de medios	Etnografía Producción Audiencias	A confirmar
40	Pelacoff, Javier	Prácticas Artísticas Contemporáneas, estetización cotidiana y (re)producción social del hecho estético	Arte Contemporáneo - Prácticas Artísticas- Artes mediáticas	Jueves por la tarde.