

Titulo Seminario:

**Estamos haciendo historia: de la agenda de los medios a la agenda feminista en los medios de comunicación.**

## **2) Justificación de la Propuesta problema planteado**

Es posible afirmar que en las últimas décadas, en Argentina, se avanzó en el reconocimiento de la cuestión de la equidad en el ejercicio de la ciudadanía y se movilizaron diversas acciones de políticas públicas. Se añade, la promoción de una legislación pionera en la región destinada a la ampliación de derechos para ciertos sectores de la población históricamente postergados. Es más, en el caso de las mujeres y de las disidencias sexo-genéricas, se constituyeron como sujetos de políticas públicas y se redoblaron acciones con el fin de reparar una historia de discriminaciones y revertir la vulneración de sus derechos, presente en múltiples prácticas que se presentan naturalizadas. Así, leyes relativas a los derechos sexuales y reproductivos, matrimonio igualitario, identidad de géneros, erradicación de la violencia, aborto voluntario, cupo travesti-trans y recientemente, ley de equidad de género en los medios de comunicación. Todas ellas, tienen un denominador común: fueron posibles por la enorme movilización y activismo de los feminismos durante décadas y, se constituyen como respuesta legislativa del estado, como expresión y dimensión importante, pero no la única, de la producción de políticas públicas sectoriales. En estos procesos, la comunicación, tanto aquellas estrategias comunicacionales propias, como el compromiso y colaboración de lxs comunicadorxs sociales para narrarlas, son un componente central.

Por ello, la propuesta de este seminario apunta a incorporar conceptos centrales de la teoría feminista y su problematización para elaborar así, una incorporación crítica en el corpus teórico conceptual de la formación profesional de lxs comunicadorxs sociales, ya que estxs resultan un eslabón fundamental en los procesos de transformación de las subjetividades. Pero además, propone analizar la noción de perspectiva de géneros, con el fin de proporcionar recursos críticos, útiles para poner en cuestión las formas que adquiere el propio ejercicio laboral. Como así también, para propiciar la reconfiguración de ciertas prácticas profesionales instaladas, que refuerzan y perpetúan estereotipos y, reproducen los patrones discriminatorios imperantes en los medios de comunicación y el impacto que tiene en la sociedad en su conjunto. La importancia de la paridad de géneros en los medios de comunicación favorece una construcción de sentidos diversos, con mirada y discursos que incorporen la interseccionalidad y derribe los estereotipos géneros. Ello tiene correlato en las condiciones de trabajo, en todas las instancias de equipos laborales en los medios pero también, impactará en la construcción de agendas, en la medida que diluye la hegemonía de la mirada masculina. Esta democratización de los medios será posible a partir la incorporación de la pluralidad de voces que representen a un amplio sector social.

Entendemos que esta propuesta se incardina con el desarrollo de la currícula de formación en algunos sentidos (políticas públicas de comunicación entre otras) pero es una deficiencia la perspectiva feminista crítica para observar los fenómenos de la comunicación. Por otro lado, se ha avanzado en la incorporación de esta mirada en los seminarios lo que ha redundado en una formación de estudiantes que debe sostenerse en el tiempo. Esta perspectiva será acompañada de una revisión metodológica/ epistemológica de los fenómenos que sirva como una herramienta para el desarrollo de las tesinas. En esta línea se inscribirá la evaluación final.

**3) Modalidad de la Asignatura:** Seminario

**4) Carga Horaria Semanal:** 3 horas

**5) Carga horaria total:** 64

**6) Metodología de enseñanza:** teórico-práctica – **Modalidad de evaluación/aprobación:** promoción con asistencia regular y trabajo final.

**7) Cuatrimestre de dictado:** 2° Cuatrimestre 2022 – Lunes 17:00 a 20:00 hs. -

**8) Objetivos generales, objetivos específicos**

### **Objetivo General**

Que los alumnxs puedan reconocer la pertinencia de los aportes de la teoría feminista y sus principales debates para la producción académica y el ejercicio profesional en los medios de comunicación y otras tareas propias de la comunicación social.

### **Objetivos específicos**

Comprender los principales aportes de la teoría feminista desde una perspectiva socio-histórica y los alcances del debate con la perspectiva de género.

Analizar los componentes epistemológicos/metodológicos de la teoría feminista para la producción de trabajos académicos y contenidos comunicacionales.

Identificar los conceptos del corpus teórico y la impronta de las prácticas feministas para la producción de agendas en los medios de comunicación y otras asociadas a la comunicación social.

Considerar de modo crítico los aportes de la teoría feminista para las futuras prácticas profesionales

9) Contenido desglosado por unidades.

### **Clase 1: Los principales conceptos teóricos de los feminismos y la perspectiva de género.**

Definición de feminismo. Análisis de las variaciones del concepto a lo largo del tiempo. Conceptualización de la perspectiva de género: su ubicación temporal en relación a los procesos políticos, económicos y sociales en América Latina y el Caribe y en Argentina en particular.

### **Clase 2: ¿Qué corrientes del feminismo adscribieron a una u otra posición?**

Feminismo de la segunda ola en la región: igualdad, diferencia, radical cultural. Perspectiva de género: su desarrollo en el campo feminista y su implementación en políticas públicas (políticas de igualdad, mujer en desarrollo, etc). Los Encuentros Feministas de América Latina y el Caribe: debate sobre las diferentes posiciones. El impacto de los eventos internacionales en la constitución de agenda regional-local.

### **Clase 3: De mujer a mujeres: un debate clave al interior del feminismo.**

Rupturas con la homogeneidad del feminismo. El "fin" de la hermandad. Mujeres pobres, negras, lesbianas: atisbos de la intersectorialidad: clase-género-raza. El debate al interior del feminismo. El uso y descripción del concepto *mujer(es)* como punto de tensión entre diferentes corrientes feminista. El plural como expresión de las múltiples identidades del ser mujeres. Los desarrollos teóricos en América latina y el Caribe. La expresión de estas luchas en Argentina y las agendas militantes locales: acuerdos y tensiones. La consideración de las mujeres como sujetxs de las políticas públicas. El caso excepcional de los ENM desde el advenimiento de la democracia.

### **Clase 4: El estallido de la categoría de género: nuevos sujetos políticos.**

El sistema sexo/ género y la diferencia sexual. El debate sobre el género como construcción cultural de la diferencia sexual. Las teorizaciones LGTTBIQ+ y sus debates con los feminismos. La productividad del sistema sexo-género como explicativo de la construcción social, simbólica-histórica y cultural de la diferencia sexual y como forma de fijador de jerarquías y expresión de poder en las relaciones sociales. La desnaturalización de la categoría mujeres según criterio biológico y la crítica a los esencialismos que deviene.

### **Clase 5: La caracterización regional de los debates sobre mujer/género**

Formas en que se expresaron los debates en la región. La participación y los principios en las Conferencias de Naciones Unidas de los años 90, siglo XX (Derechos Humanos, Cairo, Beijing): su impacto en el debate regional y argentino. Las organizaciones feministas en el Estado: las tensiones en los diálogos con los movimientos sociales. La expresión de estas luchas en Argentina: el caso excepcional de los ENM desde el advenimiento de la democracia.

### **Clase 6: Las luchas sociales feministas y LGTTBIQ\* en el Siglo XXI.**

Las luchas globales por derechos en el contexto de expansión de los feminismos y los grupos LGTTBIQ+. Las luchas por los DDHH, el aborto, Ni una Menos, los Paros Internacionales de Mujeres. Heteronorma como régimen político: identidad y expresión de género, orientación sexual, estereotipos, corporalidades. "La centralidad de la vida" los feminismos populares y las luchas económicas por el sostenimiento de la vida.

### **Clase 7: Agenda feminista en los medios de comunicación I**

¿Cómo se organiza una agenda feminista en comunicación? ¿Cuáles son las diferencias entre una agenda feminista y otra que incorpore la perspectiva de género y derechos? La respuesta de organizaciones y redes a la discriminación de género en los medios masivos de comunicación y en la defensa de la equidad de género en los puestos de trabajo. La relación entre comunicación y perspectiva de género. La relación de los medios de comunicación y el poder. Cómo operaron la comunicación feminista en Argentina frente a la lucha por el aborto en 2018/2020. Análisis de un caso de comunicación feminista colectiva. Incidencia en las agendas hegemónicas. La construcción de la noticia y la información atendiendo a la noción de género y en relación a la construcción de un lenguaje sexista. Los temas importantes, los temas silenciados. El lugar de los medios en el reforzamiento de la subalternidad de las mujeres en las tareas y el poder así como en la estructuración de la información.

### **Clase 8: Agenda feminista en los medios de comunicación II**

Analizar diferentes casos: armado de estrategias propias (LATFEM, Cosecha Roja, Revista Furias, Revista Crítica, ANCOM, etc). Incidencias de la agenda en los medios hegemónicos: analizar Diario Clarín, Diario La Nación.

### **Clase 9: Herramientas teórico-metodológicas para el análisis de una cuestión feminista.**

Desarrollo de los principales conceptos metodológicos desde diferentes perspectivas. Relacionar pregunta de investigación, marco teórico, hipótesis de trabajo y herramientas para su abordaje. Se trabajara con categorías feministas y conceptos que orienten esa mirada.

### **Clase 10. Panel de cierre: Diálogo entre la academia y los activismos: pensar las alianzas urgentes entre el feministas y LGTTBIQ+ para incidir en la construcción de agendas propias en los medios de comunicación.**

10) Bibliografía general y específica.

#### **Clase 1.**

##### **Obligatoria**

Amorós, C. (194) *Historia de la Teoría Feminista*. Instituto de Investigaciones Feministas de la Universidad Complutense de Madrid y Consejería de Presidencia, Dirección General de la Mujer, Madrid. pp.71 a 105.

Conway J., Bourques S. y Scott, J (1996) "El concepto de género" en *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual*. Miguel Ángel Porrúa, México. pp.21 a 35.

Delphy, C. (1982) "Por un feminismo materialista" en *Por un feminismo materialista. El enemigo principal y otros textos*. Cuadernos Inacabados 2.3, Barcelona. pp. 28-36.

Lamas M. (1996) (Comp.) *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual*. Miguel Ángel Porrúa, México, 1996. pp.97 a 127.

##### **Optativa:**

Arruzza, C., Bhattacharya, T. y Fraser, N. (2019) *Encrucijada en Feminismo para el 99 %*. Un manifiesto. Buenos Aires. Rara Avis

Rowbotham, S. (1984) "Lo malo del patriarcado" en Ralph Samuel (ed.) *Historia popular y teoría socialista*. Grijalbo, Barcelona. pp. 248-256.

#### **Clase 2.**

##### **Obligatoria**

Anzorena, C. (2013) "Políticas públicas y organismos internacionales: el tema 'mujer' en *Mujeres en la trama del Estado. Una lectura feminista de las políticas públicas*. EDIUNC. Mendoza.

Barrig, M. (1994) "El género en las instituciones: una mirada hacia adentro" en M. Barrig y A. Wehkamp (ed.) *Sin morir en el intento. Experiencias de planificación en el desarrollo*. NOVIB, Lima. pp. 75-102.

Fernández, J. y Fernández, S. (2001) *La perspectiva de género. Poder, relaciones de género, identidades de género y políticas públicas*. Programa PROIGUALDAD- Unión Europea y Gobierno Nacional de Panamá.

Fraser, N. (1997) "Pensando de nuevo el ámbito público: una contribución a la crítica de la democracia realmente existente" en *Iustitia Interrupta. Reflexiones desde la posición 'postsocialista'*. Siglo del Hombre. Universidad de los Andes, Bogotá. pp. 95-133.

### **Optativa**

Anderson, J. (1992) *Intereses o Justicia. ¿Adónde va la discusión sobre la mujer y el desarrollo?* Entre Mujeres. Lima.

Enfoques sobre género y desarrollo. Material elaborado por la cátedra tomando como fuente el texto de Carolina Moser, *Planificación de Género y Desarrollo. Teoría, Práctica y Capacitación*, editado por Red entre mujeres/Flora Tristán, Lima, Perú, 1995.

Fraser, N. (1991) "La lucha por las necesidades. Esbozo de una teoría crítica socialista-feminista de la cultura política del capitalismo tardío" en *Debate Feminista*. Año 2, Vol. 3, Marzo. México. pp. 3-40.

Schumacher, M. A. y E. Vargas. "Lugar no Governo: álbi ou conquista?". En: *Revista Estudos Feministas*. Vol 1 N° 2. CIEC- Escola de Comunicacao UFRJ. Río de Janeiro, 1993, pp. 349-364.

Young, K. (1991) "Reflexiones sobre cómo enfrentar las necesidades de las mujeres" en Guzmán, V., P. Portocarrero y V. Vargas (Comp.). *Una nueva lectura: Género en el desarrollo*. Entre Mujeres. Flora Tristán. Lima. pp. 17-55.

### **Clase 3.**

#### **Obligatoria**

Alcoff, L. (1990) "Feminismo cultural versus pos-estructuralismo. La crisis de la identidad en la teoría feminista" en *Feminaria* N°4, Buenos Aires. pp. 1-17.

bell hooks, Avtar Brah, Chela Sandoval, Gloria Anzaldúa, Aurora Levins Morales, Kum-Kum Bhavnani, Margaret Coulson, M. Jacqui Alexander, Chandra Talpade Mohanty, Ruf (2004) *Otras inapropiables. Feminismos desde las fronteras* Madrid: Traficantes de Sueño.  
<https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Otras%20inapropiables-TdS.pdf>

Curiel O. (2002) *Identidades esencialistas o construcción de identidades políticas: El Dilema de las Feministas Negras*. <https://www.redalyc.org/pdf/183/18320204.pdf>

Gayle R. (1986) "El tráfico de mujeres: notas sobre la economía política del sexo" en *Revista Nueva Antropología* nov, año/vol.VIII, N° 030, UNAM, México DF. pp. 95-145.

Lugones M. (2008) *Colonialidad y Género. Tabula Rasa*, n° 9, pp.73-102.  
<https://revistas.unicolmayor.edu.co/index.php/tabularasa/article/view/1501/2035>

Rich, A. (1986) *Heterosexualidad obligatoria y existencia lesbiana*, en *Revista Brujas (Asociación de Trabajo y Estudio de la Mujer-ATEM)*, año 4, Nos. 10, 11, 12, 1986. Publicado originalmente en *Nosotras, que nos queremos tanto...* Colectivo de Feministas Lesbianas de Madrid N°3,

Sandoval, C. (1990) "Feminism and Racism: A Report on the 1981 National Women's Studies Association Conference" en Gloria Anzaldúa (ed.) *Making Face, Making Soul. Haciendo Caras. Creative and Critical Perspectives by Feminist of Color*. Aunt Lute Books, San Francisco, CA. pp. 55-71.

**Optativa**

Barry, K. (1994) "Teoría del feminismo radical: Política de la explotación sexual" en Amorós, C. (coord.). *Historia de la Teoría Feminista*. Instituto de Investigaciones Feministas de la Universidad Complutense de Madrid y Consejería de Presidencia, Dirección General de la Mujer, Madrid. pp. 295-310.

bell hooks (2017) *El feminismo es para todo el mundo*. Madrid. Traficantes de Sueños.

Echols, A. (1989) "El ello domado: la política sexual feminista entre 1968-83" en Vance, C. (comp.). *Placer y peligro. Explorando la sexualidad femenina*. Revolución. Madrid. pp. 79-111.

Davis, A. (2005) *Mujeres, raza y clase*. Madrid. Akal.

Sandro Mezzadra, Gayatri Chakravorty Spivak, Chandra Talpade Mohanty, Ella Shohat, Stuart Hall, Dipesh Chakrabarty, Achille Mbembe, Robert J. C. Young, Nirmal Puwar, Federico Rahola (2008) *Estudios poscoloniales. Ensayos fundamentales*. Madrid. Traficantes de Sueño.  
<https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Estudios%20Postcoloniales-TdS.pdf>

Scott, J. (1994) Reconstruir igualdad versus diferencia: usos de la teoría postestructuralista para el feminismo en *Feminaria*, Año 7, N° 13, noviembre. pp 1-9.

Sojourner Truth, Ida Wells, Patricia Hill Collins, Angela Davis, Carol Stack, Hazel Carby, Pratibha Parmar, Jayne Ifekwunigwe, Magdalene AngLygat (2012) *Feminismos Negros. Una antología* Madrid. Traficantes de Sueño.  
<https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Feminismos%20negros-TdS.pdf>

Spivak, G. (201) *¿Puede hablar el subalterno?* Buenos Aires. Cuenco de Plata.

**Clase 4.**

**Obligatoria**

Berkins, L. (2003) "Un itinerario político del travestismo" en Maffía, D. (comp.) *Sexualidades Migrantes. Género y Transgénero*. Feminaria. Buenos Aires.

Butler J. (2007) *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*. Barcelona. Editorial Paidós, Ibérica.

Cabral, M. (2003) "Pensar la intersexualidad hoy" en Maffía D. (comp.) *Sexualidades migrantes. Género y transgénero*. Feminaria Buenos Aires.

Fernández, J. (2004) *Cuerpos desobedientes. Travestismo e identidad de género*. Buenos Aires. Edhasa.

Gayle R. (1989) "Reflexionando sobre el sexo: notas para una teoría radical de la sexualidad" en Carol S. Vance (comp.) *Placer y peligro. Explorando la sexualidad femenina*. Madrid. Editorial Revolución. Pp. 113-190

**Optativa**

Jáuregui, C. (1987) *La homosexualidad en Argentina*. Ediciones Tarso.

Missé, Miquel y Coll-Planas, Gerard *El género desordenado. Críticas en torno a la patologización de la transexualidad*, (Madrid: Egales, 2010)

Laqueur, Thomas (2001) *La construcción del sexo*, Madrid: Ediciones Cátedra.

Sabsay Leticia (2011) *Fronteras Sexuales. Espacio urbano, cuerpos y ciudadanía*, Buenos Aires, Paidós.

**Clase 5.**  
**Obligatoria**

Alma A. y Lorenzo P. (2009) *Mujeres que se encuentran: una recuperación histórica de los ENM en Argentina (1986-2005)*. Buenos Aires. Feminaria Editora.

Chaer S. (Comp.) (2018) *Argentina: medios de comunicación y género. ¿Hemos cumplido con la Plataforma de Acción de Beijing?* Buenos Aires. Comunicar Igualdad Ediciones. <https://comunicarigualdad.com.ar/ha-cumplido-argentina-con-el-capitulo-j-de-la-plataforma-de-accion-de-beijing/>

Gutiérrez, M. (2018) *Ser libre es la consigna en Argentina* en Revista Bordes. Buenos Aires. Universidad Nacional de José C. Paz.  
<http://revistabordes.com.ar/un-fantasma-recorre-el-mundo/>

Maffía D. (et al) (2013), *Mujeres pariendo historia. Cómo se gestó el Primer Encuentro Nacional de Mujeres. Reseña íntima y política de las integrantes de la Comisión promotora*, Buenos Aires, Legislatura Porteña Ciudad Autónoma de Buenos Aires. <https://diariofemenino.com.ar/mujeres-pariendo-historia/>

Montanelli, M. (2018) *El sujeto imprevisto de la huelga feminista en 8M Constelación Feminista ¿cuál es tu lucha? ¿Cuál es tu huelga?* Buenos Aires. Tinta limón

Ni una Menos. Diversos textos. <http://niunamenos.org.ar/category/herramientas/biblioteca/>

Partenio, F. (2020) *La apuesta por otra economía: desafíos colectivos, propuestas en construcción en Sostenibilidad de la vida desde la perspectiva de la Economía Feminista*. Buenos Aires. Editorial Madreselva. Pp37-70

**Optativa**

[Rosenberg Martha \(2020\) "Beijing un año después: ¿Derechos sin políticas? en Del aborto y otras interrupciones. Mujeres psicoanálisis y política. CABA: Milena Caserola. Pp. 295-313.](#)

Rodríguez Enríquez, C. (2020) *La sostenibilidad de la vida desde la perspectiva de la Economía Feminista en Sostenibilidad de la vida desde la perspectiva de la Economía Feminista*. Buenos Aires. Editorial Madreselva. Pp19-36

**Clase 6.**  
**Obligatoria**

Bellucci, M. (2010) *Activismo gay y partidos políticos (1982-1996) en Orgullo*. Carlos Jáuregui, una biografía política. Buenos Aires. Emecé.

Gutiérrez M. A. (2018) *La revolución será feminista o no será: el debate de la Ley de Interrupción Voluntaria del Embarazo*.

<https://grandesalamedasblog.wordpress.com/author/grandesalamedasblog/>

Laudano, C., Aracri, A., Kratje, J, Balbuena, Y. (2019) *AbortoLegalYa! A tuitear, vamos a tuitear... Ponencia presentada en las XIV Jornadas Nacionales de Historia de las Mujeres*. Mar del Plata. 29 al 31 de julio de 2019.

[http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab\\_eventos/ev.13834/ev.13834.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.13834/ev.13834.pdf)

More, Lux *Cuerpos disidentes. Wonder woman* en Revista Anfibia  
<http://revistaanfibia.com/ensayo/wonder-gorda/>

Norman, V. (2020) Asamblea de trabajadorxs en tiempos de pandemia. Activismo virtual y estrategias políticas frente a la crisis global en Cristina Carrasco Bengoa y Natalia Quiroga Díaz (Comps.) Reexistiendo en Abya Yala. Desafíos de la economía feminista en tiempos de pandemia. Buenos Aires. Editorial Madreselva. 2021 p.p. 257-267 <http://editorialmadreselva.com.ar/product/reexistiendo-en-abya-yala/>

Rosenberg M. (2020) Del aborto y otras interrupciones. Mujeres psicoanálisis y política. Buenos Aires. Milena Caserola. Pp. 473- 492.

### **Optativa**

Cavallero L. y Gago V. (2021) Una lectura feminista de la deuda. Buenos Aires. Tinta Limón y Fundación Rosa Luxemburgo.

More, Lux Cuerpos disidentes. Wonder woman en Revista Anfibia <http://revistaanfibia.com/ensayo/wonder-gorda/>

### **Clase 7.**

#### **Obligatoria**

Barbero J. (2001) *La globalización en clave cultural: una mirada latinoamericana*, Ponencia presentada al congreso 2001 Efectos Globalismo y Pluralismo. Montreal, 24/27-Abril. [https://www.infoamerica.org/documentos\\_pdf/martin\\_barbero3.pdf](https://www.infoamerica.org/documentos_pdf/martin_barbero3.pdf)

Fernández Hasan V. (2016) "El ingreso de la agenda feminista a la agenda de los medios" en Revista La trama de la comunicación, Volumen 20, N°2, pp.127 a 143. <https://biblat.unam.mx/es/revista/la-trama-de-la-comunicacion/articulo/el-ingreso-de-la-agenda-feminista-a-la-agenda-de-los-medios>

Herrera Velázquez M. (2004) "Los medios de comunicación social en la sociedad capitalista actual", *Revista Razón y Palabra*, Primera Revista Digital en Iberoamérica especializada en Comunicología, N° 38, ISSN 1605-4806 <http://www.razonypalabra.org.mx/anteriores/n38/mherrera.html>

Mattelart A. (2007) "Pasado y presente de la "Sociedad de la Información"; entre el nuevo orden mundial de la información y la comunicación y la "Cumbre mundial sobre la Sociedad de la información", Introducción en Loreti Damian, Mastrini Guillermo, Baranchuk Mariana (comp.) *Participación y democracia en la Sociedad de la Información. Actas del III Congreso Panamericano de Comunicación*. Buenos Aires. Edit. Prometeo.

### **Optativa**

Burkle M. (2005) *Tecnologías y brecha de género* en Global Media Journal. Edición Iberoamericana. Vol. 2, N° 3-Primavera. [https://gmje.mty.itesm.mx/articulos3/articulo\\_2.html](https://gmje.mty.itesm.mx/articulos3/articulo_2.html)

Tremblay G. (2007) "Opinión, espacio y servicio público en la sociedad de la información" en Loreti, D., Mastrini G. y Baranchuk, M. (comp.) *Participación y democracia en la Sociedad de la Información. Actas del III Congreso Panamericano de Comunicación*. Buenos Aires. Edit. Prometeo. pp.49-58

### **Clase 8.**

Página 12. Artículos Seleccionados de Mariana Carbajal sobre aborto y violencia. Artículos del Suplemento Las 12 y el Suplemento Soy.

**LATFEM** <https://latfem.org>

ANCOM Agencia de Noticias de Comunicación

<http://anccom.sociales.uba.ar>

[Revista Anfibia http://revistaanfibia.com/](http://revistaanfibia.com/)

[Diario Clarín. Selección de artículos de Mariana Iglesias.](#)

[Diario La Nación. Artículos seleccionados del Suplemento Salud de Nora Bahr](#)

## **Clase 9.**

### **Obligatoria**

Guber, R. (2011) La observación participante en La etnografía. Método, campo y reflexividad. Buenos Aires Siglo XXI.

Petracci, M. (2016) La agenda de la opinión pública a través de la discusión grupal. Una técnica de investigación cualitativa: el grupo focal en Kornblit, A. (Coord.) Metodología cualitativa en las ciencias sociales. Modelos y procedimientos de análisis. Buenos Aires. Editorial Biblos.

Vasilachis de Gialdino, I. (1993) Tesis 2 en Métodos cualitativos I, los problemas teórico-epistemológicos. Buenos Aires. Centro Editor de América Latina

Wainerman, C. (2001) Acerca de la formación de investigadores en Ciencias Sociales en Wainerman, C. y R. Sautu (Comp.) La Trastienda de la Investigación. Buenos Aires. Ediciones Lumiere.

### **Optativa**

Kornblit A. y M. Verardi (2016) Algunos instrumentos para el análisis de las noticias en los medios gráficos en Kornblit, A. (Coord.) Metodología cualitativa en las ciencias sociales. Modelos y procedimientos de análisis. Buenos Aires. Editorial Biblos.

Sautu, R. (2001) Acerca de qué es y no es investigación científica en ciencias sociales en Wainerman, C. y R. Sautu (Comp.) La Trastienda de la Investigación. Buenos Aires. Ediciones Lumiere.

Sidicaro, R. (2001) Consideraciones a propósito de las ideas del diario *La Nación* en Wainerman, C. y R. Sautu (Comp.) La Trastienda de la Investigación. Buenos Aires. Ediciones Lumiere.

11) Régimen de evaluación: trabajo final

12) Modalidad de aprobación:

Asistencia obligatoria de acuerdo al régimen establecido por la Facultad para el conjunto de las materias curriculares.

El seminario será aprobado con un trabajo final con dos tipos de modalidades a elección: a) Un trabajo de tipo monográfico, realizado sobre un tema escogido del conjunto de los dictados en el curso del programa o en estrecha relación con alguno de ellos. El trabajo debe ser individual y el tema a desarrollar será elegido por el/la alumno/a previa discusión y acuerdo con el equipo docente a los fines de brindar adecuada orientación bibliográfica. La monografía no deberá tener una extensión superior a las 15 páginas, incluyendo en ellas notas a pie de página y bibliografía utilizada. b) La presentación de un proyecto de investigación como práctica del armado del proyecto de tesina.

13) Docente a cargo. María Alicia Gutiérrez, DNI 11233044, Profesora Adjunta Regular con Titularidad Interina. A cargo del armado del programa, dictado de las clases y evaluación.

Viviana Norman, DNI 17863006 JTP ad honorem, y a cargo del armado del programa, dictado de clases y evaluación.