

Código	Nombre de la materia	Cátedra	Período de dictado 2023
103	Principales Corrientes del Pensamiento Contemporáneo	GUTIERREZ	Verano
104	Metodología y Técnicas de la Investigación Social	DI VIRGILIO	Verano
105	Historia Social General	LETTIERI	Verano
106	Antropología Social y Cultural	EXROSATO	Verano
110	Teorías y Prácticas de la Comunicación II (Comunicación y Cultura)	GANDARA	Verano
111	Elementos de Economía y Concepciones del Desarrollo	CARCAMO	Verano
112	Semiótica II (Semiótica de los Medios)	CENTOCCHI	Verano
113	Derecho a la Información	ALEN	Verano
114	Historia General de los Medios y Sistemas de Comunicación	MOYANO	Verano
115	Taller de Introducción a la Informática, Telemática y al Procesamiento de Datos	BECERRA	Verano
117	Psicología y Comunicación	LUTZKY	Verano
119	Políticas y Planificación de la Comunicación	POSTOLSKI	Verano
120	Seminario de Diseño Gráfico y Publicidad	VARELA	Verano
121	Seminario de Cultura Popular y Cultura Masiva	EXRODRIGUEZ	Verano
135	Tecnologías Educativas	LANDAU	Verano
139	Metodología del Planeamiento en Comunicación: El Proceso de la Planificación	ZUCHELLI	Verano
148	Teorías del Estado y la Planificación	BULLA	Verano
12205	Espacios, pantallas, plataformas. Consumos audiovisuales en la era del streaming	Broitman, Ana	Verano - Virtual
20806	La comunicación de las marcas	Ontiveros, Diego	Verano - Virtual
12206	Las narrativas inmersivas, transmedia e intermediales en el nuevo ecosistema comunicacional	de la Puente, Maximiliano	Verano - Virtual
12207	Regulación de plataformas digitales: un panorama global y la gran pregunta: ¿qué hacemos en Argentina?	Vesciunas, Diego	Verano
12309	La investigación en historia del cine: el caso del Nuevo Cine Latinoamericano (1950-1980)	Mestman, Mariano	Verano - Virtual

22313	Ver, hacer y analizar imágenes de lo real. Hacia una tesina sobre, a través, con documentos visuales.	Campo, Javier	Verano - Virtual
-------	---	---------------	------------------