

XVIII  
**CONGRESO DE REDCOM**  
COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN  
DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

## GRUPOS DE TRABAJO

**MARTES 6 DE SEPTIEMBRE**

### **Eje 2. Comunicación Educación**

**13.30 a 15.00 Aula 17 -2º piso- La Plata**

*Sub eje: Infancias, jóvenes, medios escolares y tecnologías digitales*

Molina, Mariano. Programa REC (ME, CABA), FPyCS - UNLP, ISTLyR. Del pizarrón y la tiza al micrófono y el auricular

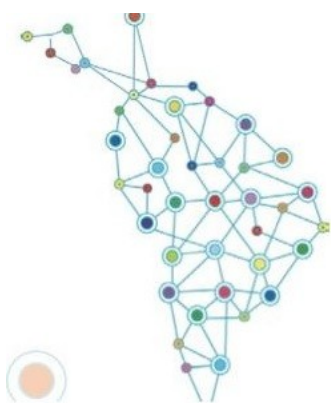
Garzón, Garzón y Pérez. Sede Tartagal – Universidad Nacional de Salta. Periódico Escolar Digital en dos comunidades originarias de Tartagal.

Diego Bogarin. Universidad Nacional de Misiones. Radios escolares: proyecto para pensar y tensar el campo de la comunicacion/educacion

Campo / Miotti. Universidad Nacional de Buenos Aires. Voces protagonistas amplificadas: la radio como herramienta pedagógica en el aula

Zapatería Mónica, Ormaechea Alejandro. FPyCS- UNLP. La Revolución científico-técnica y los ámbitos educativos. Autopercepciones de estudiantes respecto a las Tic.

González/ Pauloni / Codoni/ Gomez/ Novomisky. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. Centro de Investigación y Desarrollo en Medios, Industrias Culturales y Televisión (CeID-TV). Perspectivas para pensar contenidos educativos infantiles. El concepto Edu-entretenimiento en la televisión Digital Argentina.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

### **Eje 7 Narrativas Radiofónicas**

**13.30 a 15:30 Aula 9- La Plata**

González, Ximena. Universidad Nacional de La Plata. Nos identificamos y visualizamos a través de la radio: El documental radial como soporte de identificación social y cultural

Pascual, Anabel; Savoia, Celeste; Zalabardo Erica y Distel Rocío. Universidad Nacional de La Pampa Contamos con voz: Revista parlante pampeana

Rossi, Paula; Barberis, Sergio; de Souza, Sabrina. Universidad Nacional de Moreno. Presentación del programa radial: *EUREKA, vueltas por el universo*.

Kleiner, Sabrina Lara; Estrada, Hugo Nicolás. Universidad Nacional de Avellaneda. La cumbia, el cine, la literatura y el periodismo como nuevas expresiones populares y formas de denuncia.

### **Eje 13: Análisis del discurso y estudios del lenguaje**

**13:30 a 15:30 Sala de Consejo -3º piso- La Plata**

*Sub eje A*

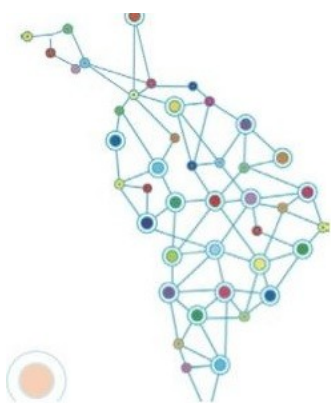
Onofrio, María Paula. UBA Facultad de Ciencias Sociales. "Y sepan que siempre voy a estar junto a ustedes": Representaciones y construcción de la identidad kirchnerista en el último discurso presidencial de Cristina Fernández de Kirchner.

Rovner, Rocío. UBA Facultad de Ciencias Sociales. Representaciones sobre Cristina Fernández de Kirchner: La Nación, Perfil, Clarín y Página 12 durante las elecciones presidenciales de 2015.

Mazzoleni, Josefina. UNLP. Neoliberalismo y estrategia discursiva en la construcción de un tipo de sujeto político.

Molina, Mauricio; García Mora, Romina. UNLP. Ballotage: Discursos mediáticos y disputa político ideológica.

Martínez, Fabiana. Universidad Nacional de Villa María. El sujeto de la gubernamentalidad neoliberal en los discursos del PRO.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Campanella, María Nazarena; Carrizo, Juliana Inés; Mártire, María Florencia; Terminiello, Julieta Natalia. UNLP. La construcción de agendas mediáticas en torno a la Cuestión Malvinas 1983-2016.

### **Eje 15: Convergencia y nuevas tecnologías**

**13:30 a 15:30 aula 16A -2º piso - La Plata**

*Sub eje A*

González, Leonardo J.; Novomisky, Sebastián; Suárez Baldo, Claudia; Barba Pertiné, María Julia. UNLP. El retroceso de una investigación. Políticas públicas de inclusión digital en escuelas, en el marco de la restitución conservadora.

Rigo, Marisa. UNLP. Convergencia mediática: nuevas formas de pensar a los medios de comunicación

Steinberg, Lorena y Sabich, Agustina. UBA. Advertainment y fenómenos de retoma. Una aproximación sociosemiótica y comunicacional a la discursividad publicitaria en plataformas interactivas.

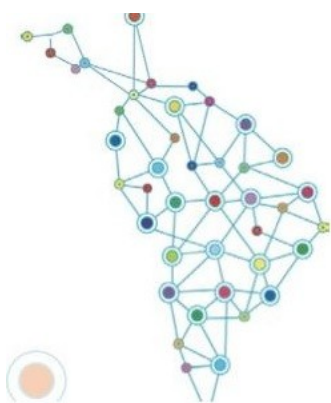
Sartori Portillo, Noelia Florencia. UNQ. Lo nuevo, lo implementado y lo poco regulado: El desarrollo del sistema 3G en Argentina.

Zabaleta, Cristina Elizabeth. UN La Matanza. Ritos funerarios, un desafío de comunicación 2.0.

Budán, Mirian Alejandra; Guanca Cossa; José Gabriel. UN Tucumán. Convergencia digital y uso de redes sociales como herramienta para la información y difusión de la enfermedad celíaca.

Piola, Mariana; Spagnolo, Javier; Bussi, Mateo; Chiappino, Martín. UNR. Convergencia digital e investigación enactiva en comunicación estratégica.

Suárez, Marianela. UNLP. Perspectiva de la Comunicación y la Planificación Estratégica en las Universidades Públicas Argentinas. La divulgación científico-académica.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

### **Eje 15: Convergencia y nuevas tecnologías**

**15:30 a 17:30 aula 16A -2º piso- La Plata**

*Sub eje B*

Alonso, Exequiel; Magallanes; Sergio. U.N.C.P.B.A. Perfiles tecnológicos de los estudiantes universitarios de Periodismo y Comunicación en el contexto de convergencia de las TDCG.

Romero, Facundo. UBA. Convergencia y discurso político: Macri en youtube durante las elecciones 2015.

Tallarico, Gabriela. INTA. Narrativas institucionales en redes sociales.

Camejo, Eugenia. UNLP. Trabajo colaborativo como postura ético-política y pedagógica.

Albarello, Francisco; Barbieri, Juan Nalé; Millé, Catalina; Corvalán Azzato, Sofía. Universidad Austral. El consumo transmedia de noticias por parte de jóvenes universitarios.

Porta, Paula; Díaz, Diego; Espinosa, Florencia. UNLP. Políticas públicas: Convergencias posibles.

Porta, Paula; Irimia, Romina; Rotouno, Claudia. UNLP. Repositorios y Políticas Públicas.

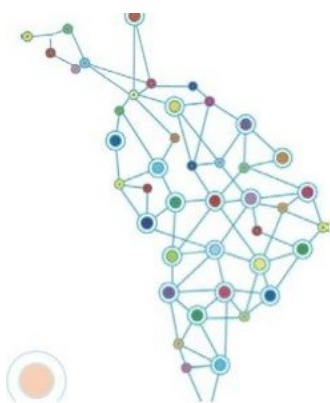
### **Eje 16: Comunicación y género**

**13:30 a 15:00 aula 11 - La Plata**

Archenti, Adriana; Ametrano, Lucrecia. UNLP. Trayectorias y experiencias de género en migración.

Alarcón, María Celeste; Romero, Jessica. UNPA – UARG. Formación en Comunicación y Género en las Universidades.

Actis, María Florencia. UNLP. Género y sistema penitenciario. Representaciones que envisten los "cuerpos del encierro".



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Bilbao, Bárbara Soledad. CONICET, UNQ. The Punk Singer: feminismo, punk rock y subjetividades libertarias en los noventa.

Gariglio, Rocío; Rosales, María Belén; Sambucetti, María Emilia; Actis, María Florencia. UNLP. Procesos colectivos y diálogos de saberes: la experiencia del laboratorio de comunicación y género como polo de investigación-acción en la UNLP.

Hourcade, Daniela Susana. UNLP. Producciones periodísticas sobre Trata de personas: antecedentes temáticos y metodológicos.

Pidoto, Adriana; Salto, Alfredo Daniel; Borja, Cecilia Belén; Bermúdez, Claudia Elizabeth. UNLaM. Años setenta, años ochenta: dos figuras de mujer.

Pereyra, Marcelo. UBA. Análisis de representaciones en cuentos de Borges, situado en las relaciones de género en el contexto socio-cultural.

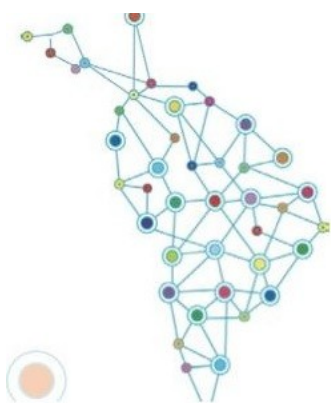
### **Eje 17: Estudios sociales del deporte**

**15.30 a 17 Aula 8 - 1º piso -La Plata**

Viale, Patricia; Palma, Sebastián; Annuasi, Gonzalo y López, Andrés. UNLP. Comunicación, Periodismo y Deporte. Análisis de la construcción de la información deportiva en los principales diarios argentinos.

Cusanelli, Jorge; Páez, Martín; Zeballo Pablo. FHyCS - UnaM. Transmisiones y coberturas deportivas en la tierra colorada entre 1953 y 1985.

Quiroga, Sergio Ricardo. Cátedra de Pensamiento Comunicacional Latinoamericano. Instituto Cultural Argentino de Educación Superior. Profesorado de Educación Física. Los estudios sociales de comunicación y deporte: convergencias y desafíos.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Decca, Lorena. CIECS/CONICET y UNC. Los running team en la ciudad de Córdoba. Un análisis de los cuerpos y las subjetividades contemporáneas.

Ibarra, Mariana. Universidad Nacional de Salta / CONICET. Disputas por el sentido en el fútbol femenino salteño. Representaciones, agenda mediática y género.

Szlifyman, Javier. Facultad de Ciencias Sociales. UBA. El fútbol llegó a la Argentina en barco Origen y estilo criollo según Ernesto Escobar Bavio.

Hijos, Nemesia. UBA CONICET- IIGG. "#DeLaBomboneraNoNosVamos1: tensiones entre los modos de festejar y resistir de un grupo de hinchas de fútbol".

Daskal, Rodrigo. UNLP/UNSAM/UNDAV. Violencia en el fútbol argentino. Un análisis de las declaraciones del doctor José María Aguilar, ex presidente del Club Atlético River Plate, en la Cámara de Diputados de la Nación de la República Argentina.

### **Eje 18: Juventudes**

**15:30 a 17:30 aula 9 - 2º piso La Plata**

Melich, María Belén. Universidad Nacional de Quilmes. Preguntados: diversos caminos en los usos del juego.

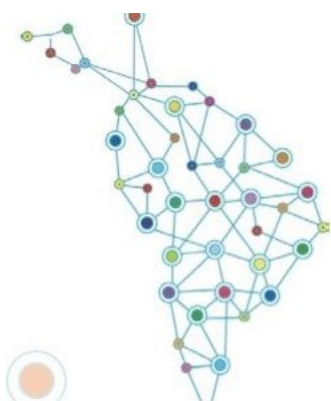
Allegrucci, María Daniela. FPyCS - UNLP. La configuración de los jóvenes en el discurso murguero.

Cachorro, Gabriel. UNLP y UNQ. Jóvenes: Identidades, cuerpo y subjetividad. Procesos de subjetivación y desubjetivación.

Balladini, Cecilia A. Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. Universidad Nacional del Comahue. Los jóvenes y el espacio público.

Barreras, Luis; Dominici, Hernán; de la Mano Cuadrelli, Victoria; Distel, Rocío Mailén. Universidad Nacional de La Pampa. Universidad Nacional de Avellaneda. Comunicación, Jóvenes y Violencia.





## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Cereijo, Rocío; De Luca, Carla Brunella; Posada Campoy, Paula Soledad. Observatorio de Jóvenes, Comunicación y Medios. FPyCS- UNLP. Medios de comunicación y violencia institucional.

Fernández, José Eduardo; Soria, Ayelén. El fenómeno del Acoso o Bullying. Varias miradas.

Albornoz, Luciana Inés. Universidad Nacional de Salta. Fac. De Humanidades. Los Jóvenes y la participación política en la Universidad

Torasso, Romina. Universidad Nacional de Tucumán. La Publicidad y su influencia en el consumo de alcohol como generadora de adicciones en los jóvenes.

Paiva, Juan Bautista. FPyCS-UNLP. Jóvenes: configuraciones mediáticas de jóvenes destinatarios del PROG.R.ES.AR.

### MIÉRCOLES 7 DE SEPTIEMBRE

#### **Eje 1. Epistemología, teorías y metodología**

**13.30 a 15.30 Sala Consejo - La Plata**

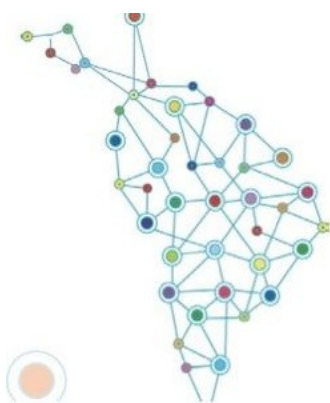
*Sub eje A*

Cabezas, María del Carmen. SECYT-UNC. Jesús Martín Barbero, lo popular como eje de diálogo, apropiación y distinción de los Estudios Culturales ingleses.

Castro/Inocente. Facultad de Periodismo y Comunicación Social de La Plata. FinEs II "Almas Fuertes": mirar las prácticas educomunicativas, desde el saber colectivo.

Mariscal, Cintia. Facultad de Ciencias Sociales (UBA/IIGG). Discontinuidad, historia e institución.

Suárez Baldo/Negrete. Centro de Investigación y Desarrollo en Comunicación. Industrias Culturales y Televisión. FPyCS-UNLP. Intelectuales y Autonomía. Aportes desde el campo de la comunicación latinoamericano.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Rossi, Paula. UBA/UNM. Retórica de la ciencia y ontología híbrida.

Venturuzzo, Daniela. CIC/CILE (FPYCS-UNLP). Reflexiones sobre el abordaje metodológico de los estudios de caso desde la comunicación social.

Giordano/ Valdés/ Zanduetta/ FPyCS-UNLP. Reflexiones acerca de la enseñanza de la investigación en comunicación.

Sotelo, Lucrecia. Universidad Nacional de la Patagonia Austral. Trayectorias de sentido. Discusión teórica metodología en el campo del sentido.

Souza, María Silvina. ICom-FPyCS-UNLP. Penacchi, Violeta; Mansilla, Andrea y Bricchi, María Soledad. INTA. Vínculos interinstitucionales para la investigación en comunicación: La experiencia asociativa INTA – ICom en el abordaje teórico -metodológico de un estudio con jóvenes rurales

Canevari, Tomás. FPyCS. Becario CIC en IdIHCS UNLP-CONICET. Disputas de sentidos y reconfiguración de lo social. La co-construcción de una Agenda de Intervención y Transformación a partir del caso de la trágica inundación del 2 de abril de 2013 en el Gran La Plata.

### **Eje 2 Comunicación / educación**

**Miércoles de 13.00 a 15:30 aula 21- La Plata**

*Sub eje: Tecnologías Digitales y Aprendizaje*

Chirrambero / Magallanes. UNICEN. Aprendizaje en entornos digitales: ¿mayor democratización del conocimiento?

Ardini/ Barroso. Universidad Nacional de Córdoba- Universidad Empresarial SXXI. Las narrativas transmedia en la educación para la integración del adulto mayor.

Casado. Universidad Nacional del Centro de la Pcia de Bs As. Narrativas de la vida on line de adultos mayores que concurren a la universidad.





## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Díaz/ Giuliano / Maderna Universidad del Salvador. Machado Universidad Nacional de Salta- Sede Tartagal. Periódico escolar digital.

Pizarro, Martín Alejandro. UNGS / Conicet; Bianchi, Marta y Domínguez, Patricia UNPSJB- ISFD 806 y 807. Formas que asume el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en el aula: modelos pedagógicos permeables a la implementación del modelo uno a uno. Un estudio de caso en dos Institutos Superiores de Formación Docente de Comodoro Rivadavia y escuelas primarias y secundarias donde se despliegan las prácticas profesionales docentes. Año 2012.

Levis. UBA. Enseñar y aprender en la sociedad de la Pantalla: hacia la escuela tecnómada.

Temporelli. USAL. Factores que inciden en la regulación de aprendizajes en grupos colaborativos virtuales.

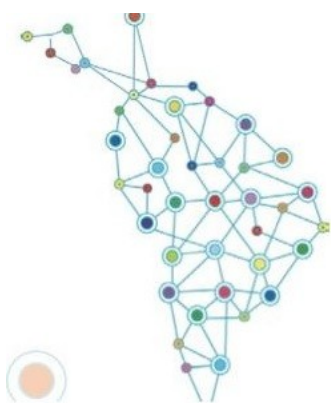
Temporelli / López Vidueiros. USAL. Estrategias de implementación de herramientas TIC para el desarrollo de efectos resilientes.

López, Adrián. Universidad Nacional de General Sarmiento (UNGS)- CONICET. El proceso de apropiación tecnológica. Aportes para su conceptualización desde la perspectiva socio-histórica.

García Luna, Hernando Arri. Facultad de Ciencias de la Educación y de la Comunicación Social- Universidad del Salvador (Buenos Aires). Uso y apropiación de TICS como herramienta pedagógica en carreras de Comunicación Social.

Silva, Ayelén. UNLaR. Herramientas digitales como objeto de aprendizaje.

Quiroga Branda, Pablo. UNLP. Cultura escolar y tecnologías. Esbozo de una perspectiva como posible abordaje desde la comunicación.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

### **Eje 3 Comunicación Comunitaria y Popular**

**Miércoles de 13 a 15 Unidad de Prácticas- La Plata**

*Sub eje A*

Ceresole, Lucía; O' Dwyer María. Universidad Nacional de Villa María (UNVM). El Acople: Una propuesta para la visibilidad solidaria.

Brokowky, Gabriel; Cabrera, Alejandro; Martínez, Melanie. Universidad Nacional de La Matanza. La comunicación, los derechos y el poder en América Latina.

Neubauer, Dardo Emanuel. Programa de Posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Universidad Nacional Autónoma de México. (UNAM). La radiodifusión comunitaria en México: desafíos tras la Reforma Constitucional con la digitalización como horizonte.

Yang, Selene. Universidad Nacional de La Plata. El rol de la radio comunitaria boliviana en Tolosa para la construcción de prácticas de resiliencia en territorios vulnerables a riesgo a desastre.

Navarro Nicoletti, Felipe. IIDyPCA. Neuquén, cuna sureña de derechos humanos y comunicación popular: El Servicio para la comunicación y capacitación.

Fernández, Alfredo. Dirección Provincial de Educación Superior. Consejo Provincial de Educación. Santa Cruz. Nuevas perspectivas de la comunicación/educación comunitaria y popular. El caso de las radios socioeducativas en la provincia de Santa Cruz.

Iglesias, Martín. UNLP/UNQ. Desafíos de la comunicación sin ánimo de lucro. Escenarios posibles frente al retorno neoliberal. El caso de las emisoras de radio comunitarias.

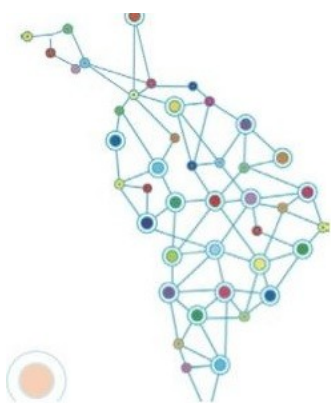
### **Eje 4 Sujetos, representaciones y prácticas socioculturales**

**Miércoles de 13.00 a 15:00 Aula 9- La Plata**

*Sub eje A*

Martín, María Victoria; Díaz Larrañaga, Nancy (UNLP-UNQ). Prácticas sociales y representaciones temporales: cruces entre lo educativo/político y el cambio social.

Benítez, Rocío. UNLP-FPyCS. A las palabras no se las lleva el viento (jóvenes, mujeres, acción)



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Assinnato, Gisela; Teodosio, María Antonieta, Vestfrid, Pamela. FPYCS-UNLP. Las prácticas socioculturales en una Ludoteca Comunitaria de La Plata para el cambio social.

Ramos, María Gabriela; Fernández, Alfredo. Medios y desarrollo en Santa Cruz. El caso de las cooperativas promovidas por el Estado.

Tealdi, Dalila. FSOC-UBA y FPYCS-UNLP. La comunicación como puente a la inclusión socioculturalesocial de personas drogadependientes.

González, Gustavo Fabián; Negri, Gabriel Oscar; Varnier, Cristian Fernando; Toledo, Carlos Alberto. Las redes sociales como el nuevo espacio público y la configuración de un contrapoder.

Díaz Ledesma, Lucas. UNLP. Magia y brujas: continuidades coloniales y experiencias populares en Santiago del Estero.

Ibarra, Laura. UNQ. Mujeres cobardes, una aproximación a la literatura de Herminia Brumana.

Borgarello, Esther S. La lengua como Identidad nacional ante la inmigración: su conjunción a través de la escuela en el pensamiento de Estanislao Zeballos.

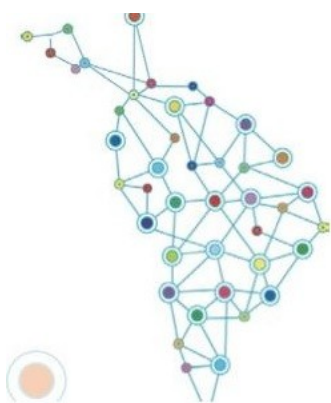
Alem, Beatriz. UNGS. La mediatización de la política: de la propuesta colectiva a la acción individual.

Ferrari, Jael. UNR. Masones en la red: la expresión de apertura de una agrupación "secreta".

Lavolpe, Francisco (UNLZ), Díaz, Fernanda Daniela (UNLZ), Wernicke, Fiorella (UNDAV), Cunto, Mauro (UNLZ) "El rol de la comunicación en UNASUR para la construcción de una identidad y ciudadanía suramericana".

Bernat, María Sofía. FPYCS-UNLP/CONICET. Discusiones en torno al concepto de hábitat justo. El caso de un asentamiento de Ringuelet (La Plata).

Ciappina, Carlos. FPYCS-UNLP. De Escuela de Periodismo a Facultad de Periodismo y Comunicación Social.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

### **Eje 5 Economía y políticas de comunicación**

**11.30 a 13.30 Aula 9 La Plata**

*Sub eje A*

Baladrón, Mariela, Rivero, Ezequiel; Roca, Alejandra. UBA, UNQ. Políticas digitales de democratización en la Argentina 2010-2015.

Carboni, Ornela. UNQ /CONICET. La industria televisiva argentina: asociaciones de trabajadores y reglamentación en el siglo XXI.

Espada, Agustín. UNQ /CONICET. Medios públicos, kirchnerismo y después. Radio Nacional, diversidad de voces y contrato de escucha.

Gennari, Marcos Raúl; Lapuente, Sofía. UNLP. El primer satélite del pueblo: ARSAT-1 y el desarrollo de la Televisión Digital en Argentina.

Pajoni, Hernán. UBA. Una radiodifusión de servicio público para Latinoamérica: nuevas matrices para sociedades en conflicto.

Rossi, Diego; Carbajal, Gonzalo, UBA-UNLaM. Sistema de producción y distribución audiovisual argentino: análisis de riesgos de sostenibilidad.

Tursi Colombo, Florencia. UBA. La prensa del milagro económico peruano: modelos de desarrollo en América Latina (2008-2015).

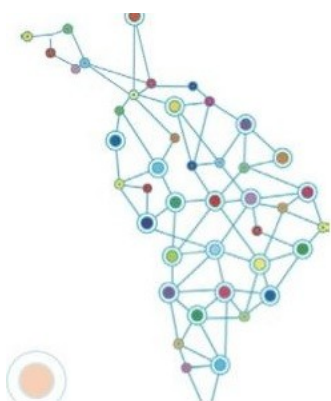
### **Eje 6. Medios y prácticas periodísticas**

**Miércoles de 13.30 a 15.30 Dirección de Grado - La Plata**

*Sub eje A*

Bazzano, María de los Milagros // Nuñez, José Luis. Facultad de Periodismo y Comunicación Social UNLP. Comunicación inclusiva. Adecuación de medios y lenguajes.

Bocos, Ricardo. Universidad Nacional de Tucumán. La imagen del periodismo de investigación en el cine: Spotlight.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Hurtado, Agustín. Universidad Nacional de Río Cuarto. Redes sociales y rutinas periodísticas, estado del arte.

Gonzalo, Martín; Papaleo, Manuela Paola. FPyCS- UNLP. Jóvenes, ciudadanía comunicacional y narrativas mediáticas. Hacia una perspectiva generacional y de derechos humanos en nuestras prácticas periodísticas.

Gobbi, Jorge. Periodismo, de la agendasetting a la agendabuilding. Participación del público y estrategias de construcción de la información.

Mobilia, Alejandro Marcelo. UNQ. La Revista Barcelona y la Iglesia católica: reflexiones en torno a la sátira, el Papa Francisco y la legalización del aborto.

Pauli, María Cristina. FPyCS- UNLP. Los medios universitarios en la disputa de sentidos frente a los medios hegemónicos. Algunas experiencias para pensar el desafío.

Ruiz, Adela; Oliver, Sandra; Mendoza, Florencia, Naveiro, Jorgelina. UNLP. Los equipos editoriales de las revistas científicas electrónicas: perfiles profesionales y funciones de sus integrantes.

### **Eje 8: Narrativas audiovisuales**

**13.30 a 15.30 Aula 16 A -La Plata**

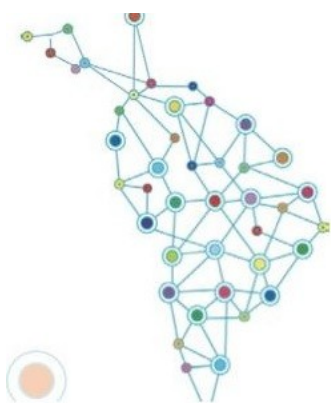
*Sub eje A*

Donadio, Ximena; Oyarbide, Fabricio; Espinoza, Ignacio. Instituto Secundario Saint Exupery (IISE). Territorios: Experiencias Narrativas Audiovisuales.

Borda, Libertad y Lehkuniec, Ramiro. Facultad de Ciencias Sociales (UBA) / Artes Audiovisuales (UNA). Matrices culturales y telenovela: La leona y Los ricos no piden permiso.

Murolo, Norberto Leonardo; Iglesias, Martín Gabriel. UNQ – FPyCS-UNLP – CONICET / UNQ. Humor gráfico en redes sociales virtuales. El meme como forma expresiva entre la ironía y la crítica social.

Barreras, Luis; Pedelaborde, Paula; Mendoza Padilla, Miguel. Universidad Nacional de Avellaneda/ Universidad Nacional de La Pampa/ Universidad Nacional de La Plata. La Narcotelenovela: ¿Irrupción de un nuevo género?



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Arruda Sales, Francisco Thibério. Universidad de Buenos Aires – UBA. La Multimodalidad en los clips musicales como herramienta mediática: un análisis del clip “sous le ciel de Paris” en youtube.

Auge, María Julia. UNQ. Las series web: el melodrama que persiste.

Russo Ailín Agustina. UNQ. La búsqueda del ser web”: análisis del surgimiento y desarrollo de series web en Argentina.

García Vargas, Alejandra; Bergesio, Liliana; Chachagua, María Rosa; Gaona, Melina; Miranda, Facundo. UNICCS/UNJu-unas; UNICCS/CETAS-UNJu; UNSA/CONICET; Conicet- UNQ; UNJu/CONICET. Estilo, poder y (auto) representación: en torno a la diferencia socio-cultural en telediarios de San Salvador de Jujuy.

Notarfrancesco, Víctor; Arias Camacho, Lautaro; Villena María Sol. UNSa, Facultad de Humanidades, Carrera Ciencias de la Comunicación. Video-minutoencontextos de encierro / Video-minuto en el aula / Video-activismo.

**JUEVES 8 DE SEPTIEMBRE**

**9 a 11 hs.**

### **Eje 1. Epistemología, teorías y metodología**

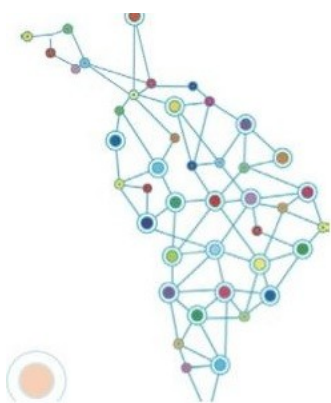
**FSOC. UBA. HU02**

*Sub eje B*

Beiza Baez, Bárbara Chrystal; Salvatierra, Lucas Emmanuel. FPyCS– UNLP. Salvatore, Giselle Nélica; Villegas, Vanesa Oliva. Facultad de Psicología – UNLP. Trayectorias educativas: Desnaturalización de discursos en la Escuela Media desde la Comunicación y la Psicología.

Ferme, Federico. FSOC- UBA PR II – UBACYT. De la omnipotencia primaria a la identificación colectiva en los procesos de constitución subjetiva: una lucha por el reconocimiento en Castoriadis.





## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Madedo, Fernando. Universidad Nacional de las Artes, Doctorado en Artes / Departamento de Artes Audiovisuales. Aproximación al campo de las teorías del cine en Argentina.

Bogarin, Diego. UNaM-CONICET. SInvyP-FHyCS. De enseñanzas y aprendizajes en procesos de enseñanza y aprendizaje de la comunicación.

Isela, Juan; Bourdieu, Victoria. UNGS. Abordaje de contenidos mediáticos: articulación y aportes de distintas corrientes de pensamiento.

Terriles, Ricardo. Facultad de Ciencias Sociales UBA/IIGG. En torno al concepto de sobredeterminación.

### **Eje 2 Comunicación Educación**

#### **FSOC. UBA. HU04**

*Sub eje Políticas Públicas, Educación y Comunicación*

Barba/ García/ Manacorda /Rogovsky. UNLP. Pensamiento político pedagógico latinoamericano como estrategia de construcción de prácticas docentes de comunicación/educación inclusivas y de formación de ciudadanía en el presente.

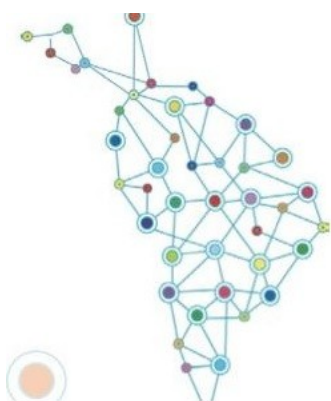
Lanati, Vanina. Conicet / UNR. Articulación entre infancia y televisión. Las representaciones de las infancias en la señal infantil Pakapaka.

Abdala / Castro. UNLP. Educación Intercultural Bilingüe: actualidad y desafíos para una educación inclusiva.

Morawicki, Kevin. FPyCS-UNLP. Matrices teóricas y políticas en el campo académico de Comunicación y Educación en Argentina.

Zapata, Natalia; Olivera, Tatiana. FPyCS- UNLP. Educación superior en ámbitos de privación de la libertad. La experiencia de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP.

Michelini, Ettlín, Acosta, Santorsola. Un. Nac. de La Matanza (Humanidades y Ciencias Sociales, Programa Comunicación de la ciencia). Cooperación internacional y redes en las prácticas de comunicación científica de las universidades argentinas.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Escalada, Ramos. Colegio Salesiano Nuestra Señora de Luján y UNPA UARG. La enseñanza de la Comunicación en el Nivel Secundario. Reflexiones sobre la implementación de la modalidad en Comunicación en el Colegio Salesiano Nuestra Señora de Luján de Río Gallegos.

Vissani, Vanina; Morabes, Paula; Haudemand, Verónica. FPyCS- UNLP. Familias y roles de género. Representaciones en docentes y alumnxs de escuelas secundarias de La Plata.

Díaz Constanzo, Fazio "Centro Cultural de la Ciencia, Ministerio de Ciencia, Tecnología e Inn. Productiva. Unqui. Clima Ciencia": la comunicación pública de la ciencia y el interés por la ciencia como termómetros de un nuevo tiempo entre ciencia y sociedad en Argentina.

Mosqueira, Marcelo y Marro, Luciana UNAJ/ UNLP. Enunciar para materializar: la importancia del proyecto de la Escuela Técnica de la UNAJ para la comunidad de San Francisco en Florencio Varela.

Chandia, Macarena. UNLP. El Estado del Arte en formación: Formación y práctica de comunicación educación con perspectiva de género.

Justianovich, Silvina; Mariani, Eva; Morandi, Glenda y Ros, Mónica. UNLP. Educación inclusiva y prácticas docentes en la universidad: perspectivas y desafíos.

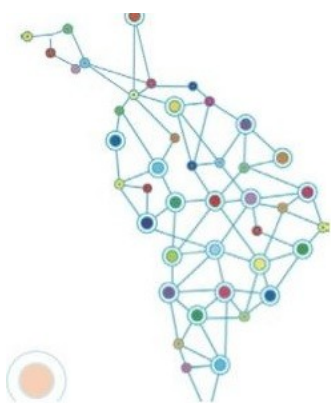
### **Eje 3. Comunicación Comunitaria y Popular**

#### **FSOC. UBA. HU05**

##### *Sub eje B*

Linares, Alejandro; Hidalgo, Ana Laura; Kejval, Larisa; Segura, María Soledad; Traversaro, Natalia; Vinelli, Natalia; Longo, Verónica. Equipo de investigación CONICET/Defensoría del Público, UBA, UNC, UNSL. Los medios comunitarios ante las nuevas políticas de comunicación.

Moreno, Lisandro Benjamin; Zorrilla, Cynthia Stefania. Universidad Nacional de La Pampa, Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de Comunicación Social. La construcción de redes de comunicación en organizaciones autogestivas desde la comunicación comunitaria.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Moreno, Lisandro Benjamin; Zorrilla, Cynthia Stefania. Universidad Nacional de La Pampa, Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de Comunicación Social. Redes de comunicación: una experiencia concreta dentro de la Federación de Cooperativas Pampeanas.

Sottile, Juan Nahuel. FPyCS UNLP. Lo alternativo, estado del arte de la comunicación popular en prácticas de economía social y solidaria.

Lizondo, Liliana. Sede Regional Tartagal, Universidad Nacional de Salta. La identidad en la comunicación sin fines de lucro.

Bogarín, Diego. UNaM-CONICET SInvyP-FHyCS. De navegaciones y atraques: aportes para pensar los talleres en ámbitos participativos y comunitarios.

Lois, Ianina. UBA. La cuestión de la emancipación y los procesos de comunicación popular y comunitaria.

Campo, Yamila; Giacomini, Ernesto; Lois, Ianina. Centro Cultural de la Cooperación. Análisis de la situación de las radios sin fines de lucro del AMBA en el marco de las políticas públicas.

### **Eje 4 Sujetos, representaciones y prácticas socioculturales**

#### **FSOC. UBA. HU07**

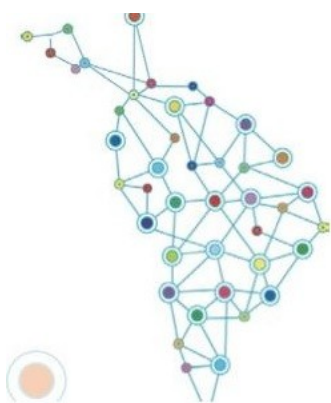
##### *Sub eje B*

Barbero, José; Flores, Ramón; González, Gustavo; Varnier, Cristian. UNLP-FPyCS. Influencias en la comunicación política. Relevamiento de la opinión pública platense (2012-2014).

Müller, Camila. UBA. La comunicación pública de la violencia institucional y el control social en la ciudad de Buenos Aires. El caso de la represión en el Hospital Borda en la voz oficial.

Luna, Álvaro Leandro y Mazza, Georgina Paola. UNJU. 51 días de protesta. Representaciones sociales en torno al Acampe de Organizaciones Sociales en Plaza Belgrano.

Morales Miy, Ignacio. UNSA. Cobertura periodística de la protesta social en el NOA: representaciones sociales, framing y discursos sobre los sectores de trabajadores precarizados (El Tribuno de Salta).



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

León Olán, Juan Carlos. UJAT- México. Breve reflexión sobre algunas manifestaciones de violencia expuestas en los medios masivos de comunicación.

Gómez, Jorge. FSOC-UBA. El Estado de las Cosas, reflexiones sobre la escena mediática actual.

Luquet, Candela; Marques, Brenda. UNLP-FPyCS. Configuraciones mediáticas sobre Niñez en Canales de Televisión Abierta.

López, Yemina. CILE-UNLP. Lectura y escritura desde los contextos de encierro.

Maneglia, Rodrigo Eduardo; González, Rocío Alejandra; Giménez, Florencia Anahí; Carballo, Edgardo Esteban. UNLP. La escuela repensada y percepciones desde el secundario “¿Cómo está siendo la escuela? ¿Cómo debería ser?”.

Frávega, Adriana Patricia; Domínguez, Natalia Romina; Mársico, Virginia; Carnino, Mariela Alejandra (UNLP-FPyCS). Públicos Mayores: caracterización e identificación de prácticas y sentidos construidos frente a los medios y a las nuevas tecnologías de personas mayores en la ciudad de La Plata.

### **Eje 5. Economía y políticas de comunicación**

#### **FSOC. UBA. HU101**

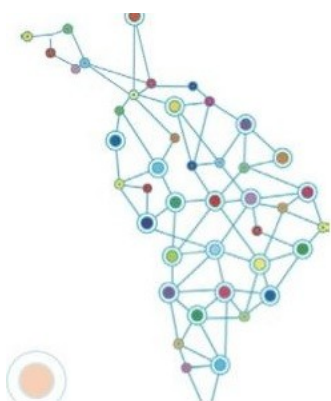
##### *Sub eje B*

Palis, Estela Maris; Molina, Efraín. UNLAR. La publicidad como negocio del medio gráfico.

Perea, Sofía Inés; Nazer, María Eugenia. UBA. Mercado, Cine, y Políticas Públicas: Diagnóstico y análisis del sector Audiovisual en Uruguay 2010-2014.

Pereyra Nuñez, Juan Manuel; Robles, Julián. UNSL. La concentración de medios públicos al servicio de la hiperpersonificación de la política.

Labate, Cecilia. UCES, USAL, UBA y UNQ. La televisión pública de Argentina en el escenario digital.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Perea, Sofía; Nazer, María Eugenia. Cine y diversidad: hacia un diagnóstico del campo cinematográfico de Uruguay 2011-2014.

### **Eje 6. Medios y prácticas periodísticas**

**FSOC. UBA. HU102**

*Sub eje B*

De Charras, Diego; Cánepa, Alejandro. UBA. La cobertura de conflictos laborales en la Argentina macrista. La experiencia de la Agencia de Noticias Ciencias de la Comunicación (Anccom)

Romero, Adrián Jesús. Universidad Nacional de Villa María. Para un periodista no hay nada mejor que otro periodista.

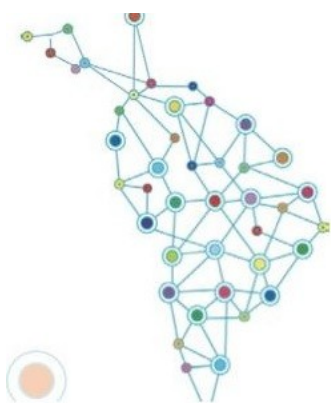
Stange, Hans; Salinas, Claudio; Santa Cruz, Eduardo. Universidad de Chile. El concepto de "estrategia periodística" y su utilidad para comprender las relaciones entre prensa y sociedad en el Chile neoliberal.

Casajús, Lucía; Villamayor, Andrea; Pearson, Fernando; Assad, Omar. Universidad Nacional de Avellaneda. UNDAV TV: Lineamientos del proyecto y acciones de articulación implementadas en la señal de televisión de la Universidad Nacional de Avellaneda.

Cebrelli, Alejandra; Arancibia, Víctor. Universidad Nacional de Salta. Las nuevas formas de la diferencia y de la estigmatización. La subexposición como operación mediática y política.

Córdoba, María Liliana; Morales, Susana M. Programa de estudios sobre Comunicación y Ciudadanía – CEA – FSOC UNC. Saber entre todos: desafíos de las rutinas periodísticas para la comunicación pública de la ciencia.

Corradini, Mariana Carola. Universidad Nacional de Villa María. Condiciones de producción periodística. El caso Villa María.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

### **Eje 9. Historia, memoria y derechos humanos**

**FSOC. UBA. HU106**

*Sub eje A*

Álvarez, Norma G.; García Da Rosa, Carlos; Pyke, Jorge N. Las dictaduras cívico-militares y los medios de comunicación en la provincia de Misiones: un ejercicio de memoria en las voces de periodistas y técnicos.

Borrelli, Marcelo; Iturralde; Micaela. La revista Extra y la "convergencia cívico-militar" durante los primeros años de la dictadura (1976-1978)

Cánepa, Alejandro. La cruz invertida. La representación mediática de la masacre de San Patricio en Clarín y La Nación.

Cereijo, Rocío. El rol del diario La Nueva Provincia en el plan sistemático de desaparición, tortura, apropiación y exterminio.

Díaz, César Luis; Giménez, Mario Jorge; Passaro, Ma. Marta. Clarín y "el problema de los derechos humanos" en la transición a la democracia.

### **Eje 10: Publicidad y Relaciones Públicas**

**FSOC. UBA. HU201**

*Sub eje A*

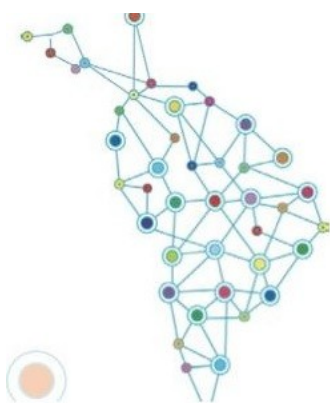
Ávila, Mara. UBA Ciencias de la Comunicación. Campaña Film Femicidio: publicidad social y RRPP en primera persona.

Osores, Hugo Damián. Universidad Nacional de Tucumán. La comunicación como "dimensión estratégica" en el emprendedorismo."

Vega Avila, Valeria del Rosario. Facultad de Filosofía y Letras Universidad Nacional de Tucumán. Cambiantes connotaciones en el logotipo de YPF.

Castro Correa, Deborah Valeria. Facultad de Filosofía y Letras- Universidad Nacional de Tucumán. Campaña publicitaria audiovisual. Análisis de caso.





## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Agüero Albarracín, Johana Salomé. Facultad de Filosofía y Letras - Universidad Nacional de Tucumán. Campaña publicitaria. Análisis de caso.

### **Eje 12: Prácticas de extensión en comunicación**

**FSOC. UBA. HU207**

*Sub eje A*

Di Stefano, Diana Leonor. FPYCS- UNLP . Lectoescritura y comunicación: primeras reflexiones de una práctica extensionista en un jardín de infantes.

Canevari, Tomas; Botto Dell Agnese, Sabrina; Cáneva, Julián. FPYCS- UNLP. Cruzada por el derecho a la comunicación. Una iniciativa desde la Extensión Universitaria y la Comunicación Popular.

Koziura, Denise; Velázquez, Gustavo. FPYCS UNLP. Comunicación audiovisual para la transformación ciudadana.

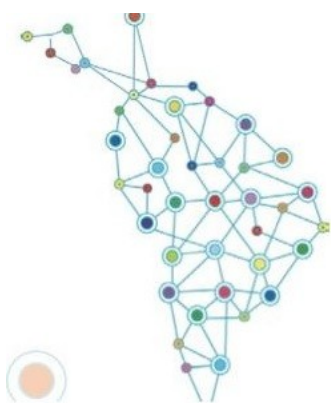
Amati, Mirta (UNAJ-UBA); Alonso, Gabi (EMBA Carlos Morel); Galizio, Adriana (UNAJ). Batalla cultural: Extensión y Comunicación *en/entre* instituciones de Educación, Cultura y Arte (UNAJ-EMBA y EARI)

Carrazzoni, Mariana; González Balducchi, Camilo; Cáneva, Julián; Giménez, José. FPYCS- UNLP. Extensión y docencia: vínculos posibles a partir de las prácticas en territorio.

Mathieu, María Gladys; Bustamante Hoffman, Eugenia. FPYCS-UNLP. Las prácticas de extensión como ejes para la configuración de la Red Barrial.

Loyola, María Inés; Viada, Mónica María; Emaides, Ana María, Minervini, Mariana Andrea. Facultad de Ciencias de la Comunicación. Universidad Nacional de Córdoba. El derecho a comunicar: fortalecimiento de prácticas comunicacionales inclusivas en contextos de vulnerabilidad social.

Luquet, Candela; Marques, Brenda; Cuenca Arruabarrena, Nadia; Vitaller Karina. Experiencias en extensión: Secuencias en video.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Giordanengo Carina, Fuentes Gabriela, Arce Gisela. Universidad Nacional de Villa María. El periódico escolar en el nivel medio: una práctica de extensión en comunicación que alienta la participación y la inclusión.

### **Eje 13. Análisis del discurso y estudios del lenguaje**

**FSOC. UBA. HU302**

*Sub eje B*

Álvarez, Rodrigo Martín. Universidad del Salvador - USAL. *Santa Evita*, entre Jean Paul Sartre y Jacques Rancière.

Gutiérrez, Andrea. UBA Facultad de Ciencias Sociales, Maestría Política Sociales. La ocupación del Parque Indoamericano.

Valdez, Mariana. Universidad Nacional de Salta, Facultad de Humanidades, Ciencias de la Comunicación. La ideología de la inseguridad como forma de control social. Discursos mediáticos, políticos y la construcción de un sentir(se) inseguro.

Villa, María José; Ilardo, Corina; Cabezas, Carmen; Culasso, Paula; Guerra, Franco; Vega Maya, Arlette; Molina, Silvia; Cañas, Natalia. Observatorio Universitario de Medios. Universidad Nacional de Córdoba. Día de la Memoria la Verdad y la Justicia. Una nueva coyuntura.

### **Eje 14. Comunicación en las organizaciones y planificación**

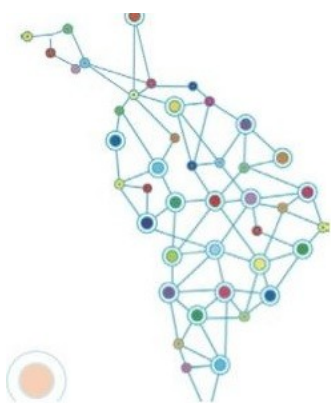
**FSOC. UBA. HU403**

*Sub eje A*

Bontempo, Máximo; Mackrey, Constanza; Novelli, Daniela. La comunicación en organizaciones agropecuarias.

Bontempo, Máximo; Mackrey, Constanza; Novelli, Daniela. La gestión de contenido como estrategia de Comunicación Institucional para la producción de sentido en el espacio público.

Avalle, María Guadalupe; Tissera, Virginia. "Educomunicación en organizaciones culturales públicas". Estrategia de posicionamiento del Centro Cultural Comunitario Leonardo Favio (CCCLF) en la Ciudad de Villa María.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Botto Dell' Agnese, Sabrina; Culós, Candela; Espinoza, Jimena; Leavi, Carlos. Que no te pique. Una campaña comunicacional para la promoción de la salud.

Cora Bogani, Laura Julia. La comunicación judicial en la provincia de La Rioja: en busca del diálogo entre el poder judicial y la sociedad.

Aracri, Alejandra; Laudano, Claudia; Planas, Javier. Reflexiones en torno a los usos de la red social Facebook en bibliotecas de Argentina.

Bruni, María; Ferreyra, Paula. La prensa sindical alternativa en las organizaciones político-sindicales.

Fernández, Andrea; Hammar, Victoria. El Museo de Informática de la Universidad Nacional de la Patagonia Austral como un espacio cultural, educativo y comunicacional.

### **Eje 15: Convergencia y nuevas tecnologías**

#### **FSOC. UBA. SG204**

##### *Sub eje C*

Iribarren, Laura A. UBA. Facebook y la discursividad política: retomas interdiscursivas y la "batalla interpretativa".

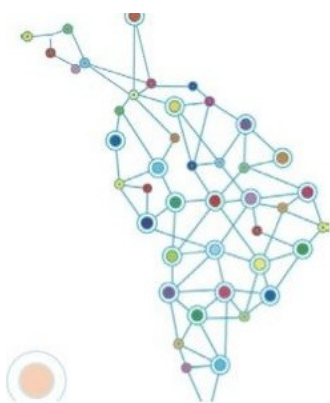
Gómez, Laura. UNLP. Noticias de portada. Construcción de actualidad en medios on line.

López, Guillermo Enrique; Arréquez Manozzo, Soledad; Lemos, José Abel. UAI. Periodismo digital: El móvil como herramienta de producción y plataforma de consumo. Hacia un nuevo modelo de periodismo.

Montilla Torres, Rodrigo Gonzalo; Acevedo, Verónica; Caliva Nieto Ramiro; Álvarez, Nicolás Joel. UNSA. La inclusión de herramientas digitales como estrategias en el aprendizaje tradicional de Cs. de la comunicación- UNSA.

Fernández, Paola. UNQ. Investigar la comunicación en el escenario digital: observaciones desde el campo editorial.

Wiszniacki, Mariano. UBA. Wiki Sociales. El proceso de desarrollo de una enciclopedia colaborativa para la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Becker Cantariño, Lilia (USAL); Damasseno, Sofía (UBA-USAL); Kolyvakis, Pablo (USAL). La legislación de la neutralidad de la red en Argentina durante el período 2011-2014.

Fernández Massara, Belén. Facso-Unicen. Educar con y desde las TIC: entramados imaginarios sobre la cuestión del acceso digital.

Méndez, Joaquín; Peret, Maximiliano y Ruckert, Iñaki. UNICEN. La convergencia política. El rol de las redes sociales en la política argentina (2015-2016)

**11 a 13 hs.**

### **Eje 1 Epistemología, teorías y metodología**

**FSOC. UBA. HU02**

*Sub eje C*

Nepomiachi, Ezequiel. IIGG- FSOC- UBA. El cuerpo emprendedor. Aproximaciones a una figura subjetiva contemporánea.

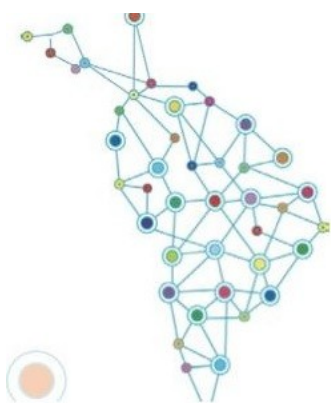
Zunino, Esteban. UNQ / INCIHUSA - CONICET La valoración de las noticias: una propuesta metodológica para su estimación.

Ceraso, Cecilia. UNLP. Transformaciones en movimiento: La importancia transdisciplinaria de plasmar un mapa socio comunicacional en un Territorio.

Meirovich, Valeria. Centro de Estudios Avanzados, Universidad Nacional de Córdoba. Romper las fronteras, buscar al sujeto. Una propuesta teórico-metodológica para el abordaje de la dimensión comunicativa en las prácticas políticas de los movimientos sociales.

Gaona, Melina. UNQ – Conicet. Metodologías heterodoxas para aproximaciones desde el campo comunicacional.

Morales, Susana. Programa de estudios sobre Comunicación y Ciudadanía – CEA – FSOC- UNC



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Sensación, negación y derechos a la comunicación. Debates en torno a la relación entre seguridad y medios masivos.

Lingeri , Diego. Universidad Nacional del Centro - FSOC. Sistemas y comunicación social: ¿De lo simple a lo complejo?

### **Eje 2. Comunicación Educación**

#### **FSOC. UBA. HU04**

*Sub eje Formación de Grado y Posgrado 1*

Diaz / Mattioni. UNLaM- UNLP- UNPaz. La evaluación procesual en el trabajo final de grado en Comunicación Social en UNLAM.

Castillo. Universidad Nacional de La Matanza. Una mirada sobre el currículum en las carreras de comunicación social, hacia dónde apunta la formación de comunicadores en Argentina.

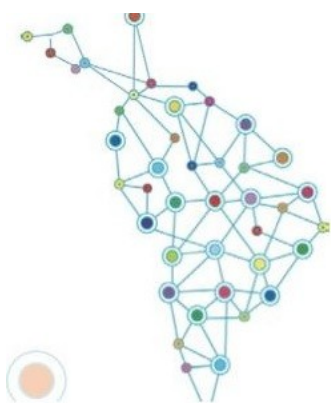
Ávila / Orellana. Universidad Nacional de Córdoba. El desafío de la escritura del Trabajo Final: zona de pasaje de estudiantes a profesionales de la comunicación.

Veneranda, Luciana; Tomaro, Sergio; Herrero, María Eugenia; Castillo, Alicia Susana. UNLM. La sistematización como experiencia investigativa y formativa en los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Luque. Facultad de Ciencias de la Comunicación – Universidad Nacional de Córdoba. Ingresantes a la Licenciatura en Comunicación Social: primeras lecturas y escrituras académicas.

Roche, Ana María, Navarro, Alexandra X. FPyCS- UNLP. Recuperar la teoría subyacente en la práctica educativa a partir de la Sistematización de Experiencias: compartiendo recorridos.

Castagno/ Piretro/ Rodríguez/ Matarozzo. Universidad Nacional de Córdoba. Escritura académica en instancias evaluación/acreditación: producciones y procesos de estudio mediados por TIC en la formación inicial de comunicadores sociales.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

### **Eje 3. Comunicación Comunitaria y Popular**

#### **FSOC. UBA. HU05**

##### *Sub eje C*

Pérez Bernal, Juan Carlos. Escuela de Ciencias de la Comunicación, Universidad Sergio Arboleda. Bogotá, Colombia. Experiencias de movilización social por el derecho a la comunicación en Colombia

Jaimes, Diego. Egresado UBA / Docente UNQ / Maestrando UNSAM. Comunicación educativa popular en Argentina. La experiencia de formación con jóvenes en Radio Encuentro de Viedma (Río Negro) entre 2010 y 2015.

Ortega, Mariana. ICSOH CONICET UNSa Sede Tartagal. La comunicación comunitaria como expresión crítica y contraconducta en el proceso neoliberal.

Cabral, María Cristina. Universidad Nacional de Río Negro- Universidad Nacional del Comahue- Fundación Alternativa Popular en Comunicación Social. Tramas de la Comunicación Popular y la Economía Social.

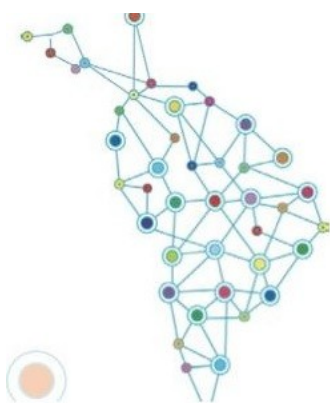
Giordanengo, Carina. Universidad Nacional de Villa María. La radio comunitaria en Villa María como espacio de comunicación popular emergente, en un nuevo contexto de legalidad y mediatización.

Loviscek, Sofía; Berch, Juan Pablo; Alejandro, Agustín. América Profunda, productora de contenidos comunitarios. Radio x Radio. El camino de las palabras.

Vinelli, Natalia. FCSoc – UBA. Análisis de estrategias de las televisoras comunitarias frente al nuevo escenario.

Ledesma, Belén; Mujica Ríos, Javier; Valeiras, Eduardo. Carrera de Periodismo de la Universidad Nacional de Avellaneda. Foro Universidad y Comunicación Popular.





## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

### **Eje 4 Sujetos, representaciones y prácticas socioculturales**

#### **FSOC. UBA. HU07**

##### *Sub eje C*

Valdés, Roberta. FPyCS- UNLP. Reflexiones del hábitat popular desde los procesos comunicacionales. Pensar lo popular como espacio de la Justicia Social.

Correa, Catalina. UNC. Del barrio a la calle. Configuraciones afectivas en el cuarteto cordobés.

Demarchi, Paola Vanesa. UNRC. Construcciones periodísticas sobre la ciudad. Un análisis de la prensa riocuartense del siglo XX desde el clima de la época.

Santos Sharpe, Andrés. UBA-CONICET El discurso mediático sobre el abandono universitario. Velázquez, Gustavo; Koziura, Denise. UNQ. El estigma de los medios.

Berti, Hugo; Basabe, Lucía; Schiavoni, Eugenia. UNR. Prácticas y hábitos de consumo de contenidos audiovisuales en hogares con niños.

Guindi, Betina. La ciudad y los derechos. Reflexiones en torno a la reconfiguración del espacio porteño actual: Frente a la *gentrificación*, el *derecho a la ciudad*; frente a la exclusión, el litigio.

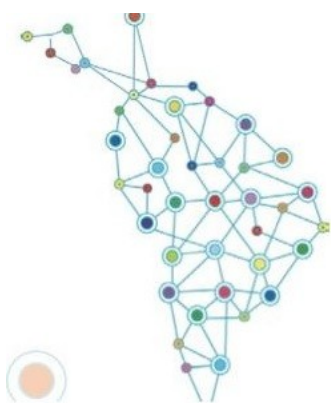
### **Eje 5. Economía y políticas de comunicación**

#### **FSOC. UBA. HU101**

##### *Sub eje C*

Chuchan, Adela; Mei, Analía; Silva, Carla. UNSL. Ley de San Luis Cine ¿Cultura para todos o para algunos?

Venier, Emiliano. UNSAL. Necesidades y derechos de la comunicación radiofónica en el norte de Argentina.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Iturralde, María Eugenia. PROINCOMSCI - FACSO - UNICEN. AFSCA en Ciudades Intermedias. La creación y las tareas de las delegaciones del organismo en tres ciudades de la provincia de Buenos Aires.

Cortés José Martín. UNLP. La construcción mediatizada de la incertidumbre económica.

Vega, Germán; Vega, Damián. UBA. La evolución de Netflix en Argentina. Nuevas estrategias para la distribución de contenidos audiovisuales.

### **Eje 6. Medios y prácticas periodísticas**

#### **FSOC. UBA. HU102**

##### *Sub eje C*

Peña, María Laura // Binasco, Patricia // Laclau, Cecilia Viviana // Lacoa, Leandro Horacio Waldemar UNLaM. Comunicación Pública de la Ciencia. Relevamiento y análisis de experiencias alternativas al Modelo de Déficit.

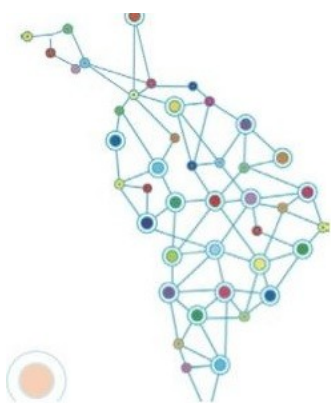
Giorello, Santiago; Román, Mauro; Erlij, Javier; García, Luis. Universidad Nacional de Avellaneda. Comunicación en Movimiento Prácticas periodísticas en territorio.

Giorgi, Mario; Giorgi, Noelia; Casajús, Lucía; Bralo Cisternas, Marcos. Radio UNDAV: La experiencia de creación y puesta en marcha de la radio de la Universidad Nacional de Avellaneda.

Milito, Carlos; Gabay, Sandra; Morzilli, Elida. FPyCS-UNLP La programación de las radios universitarias argentinas.

Schwarz, Christian. Pontificia Universidad Católica Argentina (UCA). El diario Clarín en la crisis 20012002: un esbozo sobre racionalidades diversas según el plano de la empresa y el de la redacción.

Guzzi, Líbera. CONICET - Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba. Prácticas periodísticas y democracia: debates desde el publicjournalism, el periodismo público colombiano y el periodismo social.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Ackerman, Sebastián. UBA. Hipótesis sobre el proceso de profesionalización del periodismo gráfico argentino.

Monteiro, Ramón; Capelari, Julieta. Universidad Nacional de Río Cuarto. Participación ciudadana: un abordaje en la prensa local.

Morales Miy, Ignacio. ICSOH/ UNSA/ CONICET. Cobertura periodística de la protesta social en el NOA: representaciones sociales, framing y discursos sobre los sectores agroexportadores (El Tribuno de Salta).

Rodríguez, Malvina Eugenia. UNVM / UNC. Periodismo global: de Wikileaks a Panama Papers. El periodismo de investigación en la era digital en Argentina y el mundo.

### **Eje 9 Historia, memoria y derechos humanos**

**FSOC. UBA. HU106**

*Sub eje B*

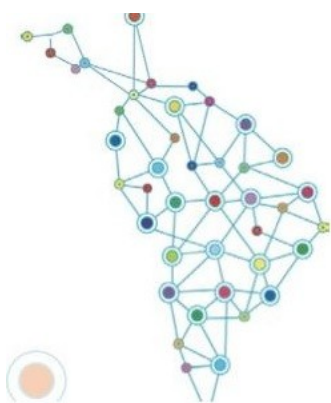
Gago, María Paula. "A 40 años". La conmemoración del 24 de marzo en la prensa local: el caso del diario La Razón de Chivilcoy (2016)

Pereyra, Marcelo. De mitos y fantasmas. Construcciones discursivas de la prensa conservadora sobre la nación, sus enemigos y amenazas durante el golpe de 1976.

Fernández Navarro, María Belén. Sobre la ex ESMA como sitio de la memoria y análisis de medios por discurso CFK.

Gullino, Pablo. Los hombres de la historia. Acerca de las biografías audiovisuales del Museo Malvinas.

Gómez, María Rosa. Estatuto del testimonio frente al intento de borrado material y subjetivo del Terrorismo de Estado.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

### **Eje 10: Publicidad y Relaciones Públicas**

#### **FSOC. UBA. HU201**

##### *Sub eje B*

Silva Molina, Fabián. Facultad de Filosofía y Letras – Universidad Nacional de Tucumán. Hacia un estudio crítico de la publicidad.

Saiantz, Gustavo E.; Sabra, Rodrigo E. Facultad de Filosofía y Letras – Universidad Nacional de Tucumán. La construcción de discurso posmoderno en las campañas de Volkswagen Golf GTI y Claro.

Hael, Miguel A. Facultad de Filosofía y Letras – Uni Nac de Tucumán. Análisis del branding de YPF comparando sus etapas estatales y privadas.

Brun, Silvia. Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco. El proceso de institucionalización de la publicidad en el universo comunicacional de la educación superior estatal en la Argentina.

### **Eje 11 Cultura / arte / estética**

#### **FSOC. UBA. HU202**

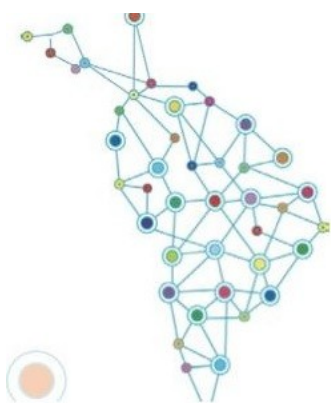
##### *Sub eje A*

Mercadal, Silvina. Instituto A. P. de Ciencias Sociales – Universidad Nacional de Villa María. La formación estética post-autónoma. Diálogo entre objetos heterogéneos: escritura, arte, industria.

Lapuente, Mariano; Videla, Santiago. UBA. Intimidad del músico/intimidad de la música: una aproximación a la construcción del músico en redes sociales.

Layús Ruiz, Néstor Omar. FHCSyS-UNSE / UCSE. En búsqueda de la estética macrista. Regímenes estéticos en la propaganda del nuevo gobierno nacional.

Zubia, Gonzalo Federico. Centro de Estudios en Historia, Cultura y Memoria (CeHCMe) de la Universidad Nacional de Quilmes – CONICET. Ars cartográfica: el mapa, la brújula y el oráculo. Dimensiones estéticas del espacio a partir de dispositivos GPS.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Hoyos, Natacha Camila. Universidad Nacional de Salta. "Producidas y potentadas": experiencias travestis en la danza escénica salteña.

Blasco, Luis María. UBA. Gubernabilidad neoliberal muralismo y resistencia en el barrio de la boca.

Mendoza, Florencia; Barrios, Martín; Barrena, Fernando; Barrionuevo, Romina. UNA-UNLP. Un acercamiento a los libros ilustrados. Aspectos editoriales y rasgos visuales de Libros del Zorro Rojo.

Pelacoff, Javier. UBA. ¿Trabajo artístico o trabajo social? La cuestión de la estetización social en (y por) el arte contemporáneo.

Hoban, Analía; Lopresti, Mariana. UBA. Cuerpos dolientes.

Aguerre, Natalia. UNLP. Estética y política: la performance como comunicación estratégica.

Carrasco, Alma; Paiva, Juan Bautista. UNLP. Clics Modernos: el poder y los derechos humanos en las expresiones culturales de la primavera democrática.

Leopardo, Pamela Soledad; Ponce, Gisela Inés; Denis Sosa, Alejandro; Ulloa, Norma Beatriz. UACO. Susurro Sureño.

Pardo, María de la Victoria. CONICET/UNQ. Lo invisible de los rostros y lo universal del mar.

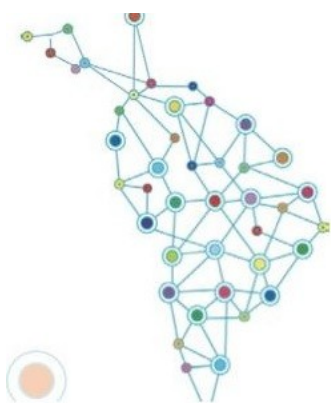
### **Eje 12: Prácticas de extensión en comunicación**

#### **FSOC. UBA. HU207**

##### *Sub eje B*

Pérez Riedel, Magalí Daniela; Ojeda, Carolina; Ghersini, Fernando; Gallo, Florencia. UNQ / FPYCS – UNLP / CONICET. Prácticas de comunicación y educación por la desobediencia sexogenérica.

López, Guillermo Enrique. UNQ/UAI. Un proyecto que se tornó emprendimiento "Comunicación digital e Internet para el desarrollo de los emprendedores y PyMEs.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Puca Molina, Ricardo Santiago. UNPA. Los Adultos Mayores de Santa Cruz van a la Universidad.

Lupi, Constanza. UBA.

Gonzáles, Daniel. UNQ. Comunicación. Participación y Ciudadanía.

Saynato, Elizabeth; Elizondo, Cecilia. Comunicar es la tarea: La experiencia de Cronistas Barriales.

### **Eje 13 Análisis del discurso y estudios del lenguaje**

**FSOC. UBA. HU302**

*Sub eje C*

Urbanitsch, Verónica; Feldman, Diego; Santa Cruz, Lorena. UBA Facultad de Ciencias Sociales. La sátira política en los tiempos de convergencia. Operaciones de sentido y retomas discursivas en EAMEO y Alegría.

Canedo, Nicolás; Rissotto, Valeria; Sierra, Daniel A. UBA Facultad de Ciencias Sociales. Los usuarios en la grieta. Retomas de lo político en los sitios Choripan & Vino y Peronismo Intergaláctico.

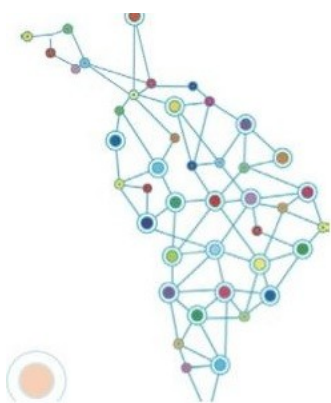
Ventura, Aniela Suray. UBA – CONICET. Análisis de la multidestinción en tweets de candidatos presidenciales argentinos durante los conflictos electorales 2015 en Tucumán.

Qués, María Elena. UNGS. Entre la política y el periodismo: los dirigentes cronistas en Twitter.

Cappa, María Fernanda. UBA Facultad de Ciencias Sociales. Bitácoras efímeras de la conversación política contemporánea: interfaces en la mediatización del espacio público.

Arnedo, Raúl Santiago. Universidad Nacional de Tucumán, Facultad de Filosofía y Letras. A través de una matriz publicitaria se realizará el análisis de la publicidad de "Migraciones - Quilmes #CopaAmérica.





## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

### **Eje 14 Comunicación en las organizaciones y planificación**

**FSOC. UBA. HU403**

*Sub eje B*

Gerson, Evelyn; Mascotti, Mariana; Massoni, Sandra. Investigación enactiva: una opción frente a los reduccionismos del plan de comunicación estratégica en las organizaciones

Balboa, María Marta; Biasi, Norma Isabel; Hurtado, Agustín; Zanini, Rosana. Toma de decisiones en cooperativas de trabajo. Aportes desde la Comunicación.

Carlosena, María Angélica. Organizaciones sociales: comunicación y aportes al desarrollo local. Un recorrido histórico

Montani, María Virginia. La identidad y la imagen, claves en la planificación comunicacional de una institución.

Avendaño Manelli, Carla Fernanda. "Re" Construcción identitaria para la "re" inserción internacional. Marca País Argentina (2003 – 2007)

Alcibar, Valeria; Andrada, María Angélica; Britos, Mónica; Ockier, Ethel. La comunicación interna: el caso de la Auditoría General de la Nación.

### **Eje 15: Convergencia y nuevas tecnologías**

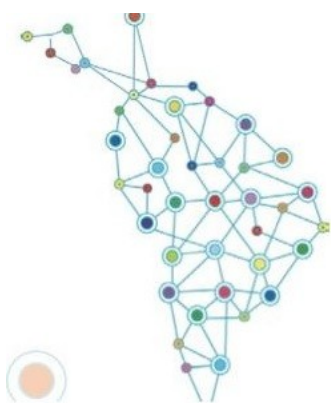
**FSOC. UBA. SG204**

*Sub eje D*

Slimovich, Ana. IIGG-UBA. Las redes sociales y el discurso macrista. Desde la pre-candidatura de 2010 a la candidatura presidencial 2015.

Urdaniz, Anabel. UNLP. La Comunicación institucional en el contexto de la convergencia digital: los Consejos locales de Promoción y Protección del Niño.

Párraga, Julieta; Pates, Giuliana; Sánchez, Paloma. UNLP. Representaciones de lectura y escritura: entre el libro y los dispositivos móviles de las y los jóvenes



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Dallavia, Lucía; Martínez, Marisol; Medina, Darío. UNLP. Usos y apropiaciones juveniles. Reflexiones en torno a los procesos de lectura y escritura en soportes digitales

Párraga, Julieta; Medina, Darío. UNLP. Interacciones en Twitter: continuidades y interrupciones en/desde los medios de comunicación tradicionales.

Dávila Estévez, Erika. UNLP. Territorios digitales y soberanía tecnológica: Pensar los usos y apropiaciones de las tecnologías desde una perspectiva contrahegemónica tecnológica.

El Jaber, Grisel; Burgos, Alexis. UBA. Modelos de producción y puesta en circulación de la información web: el caso ANCCOM.

**13 a 15 hs.**

### **Eje 2. Comunicación Educación**

**FSOC. UBA. HU04**

*Sub eje Formación de Grado y Posgrado 2*

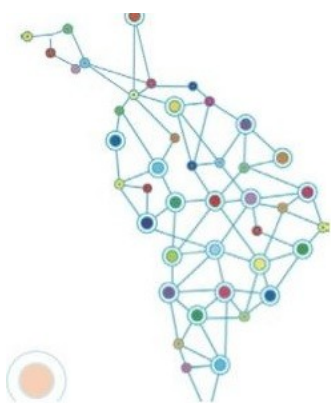
Lago, María Cristina; Castillo, Susana. Universidad Nacional de La Matanza. Revista unisapiens: un entorno de aprendizaje constructivista del periodismo.

Martin, Paula. Universidad Nacional de Salta. Pensar el ingreso a la Universidad desde las prácticas docentes como acciones políticas.

Anton/Herrero/ Castillo/Sartori. Universidad Nacional de La Matanza. Los plurilenguajes en la construcción del conocimiento en los Talleres de Elaboración del Trabajo Final en las carreras de comunicación social de universidades nacionales.

Benedetto. Universidad Nacional de La Matanza. La práctica de realización de un periódico en tiempo real como puente hacia la profesionalización.

Antón, Carina Sandra, Beccaría, Mariana, Sbresso-Lagadari, María Sol, Antello Valeria. UNLAM. Constitución de 3 categorías conceptuales e indicadores empíricos de la evaluación de la



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

construcción de conocimiento en la elaboración de los Trabajos Finales de Grado en las licenciaturas en Comunicación Social de las universidades nacionales públicas.

Olivera, Cynthia Marina. UBA Sociales. Una noche en el museo 2. Experiencias de enseñanza - aprendizaje.

Seré, María Florencia. UNLP-FPyCS. Entre la Comunicación y la Ingeniería: Una lecto-escritura en común.

Schiavinato, Nadia Soledad. UBA. La identidad profesional de los docentes de Comunicación. Un análisis sobre la construcción de la identidad profesional docente en egresados del profesorado en Ciencias de la Comunicación de la UBA.

Catino Magali; Martins Susana; Gomez Soledad; Pierigh Pablo; Todone Virginia. FPyCS-UNLP. La Formación en Comunicación / Educación: los profesados en Comunicación Social en las Universidades Nacionales en Argentina.

### **Eje 4 Sujetos, representaciones y prácticas socioculturales**

#### **FSOC. UBA. HU07**

##### *Sub eje D*

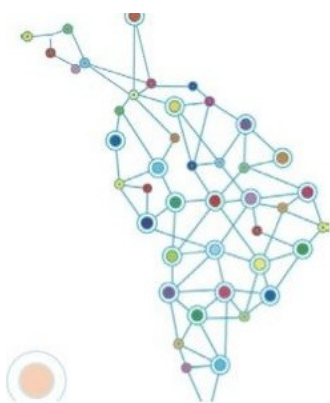
Settanni, Sebastián. Amoraes devenidos en sujetos de derecho: historia de las narrativas mediáticas de la diferencia sexual en Argentina.

Navarro, Alexandra X. C. CONICET-UNLP. Representaciones e identidades del discurso especista: el caso de la carne vacuna y sus derivados en la Argentina.

Fontana, Walter. UNLP. Sobre Hegemonía y Héroes: El Caso de los Comics hollywoodenses en el Siglo XXI.

Rodríguez Cativas, Gabriel. UNLR. Relación existente entre el libro "1984" de George Orwell y la actitud lque se propaga a través de los nuevos soportes digitales.

Vera Visotsky, Juan Manuel. FPyCS-UNLP. Un análisis del humor y la comicidad como práctica de crítica social en el caso de "Peter Capusotto y sus videos" .



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Luna, Ana Cecilia. UNT. Moda, sujeto y cuerpo: tríada de construcción del sentido del sujeto en sociedad.

Galián, Natalia. UBA. Representaciones mediáticas: ¿Qué se dice del migrante chino?

Celi, Andrea; Flores, Ramón; Maidana, Viviana; Tello, Claudia. UNLP. Conflictos escolares y capacitación en mediación. Inicio de una labor de extensión.

Vitaller Karina, Cuenca Arruabarrena Nadia, Vautier Camila, Olivera Nancy. Niñez, actores y territorios. Desafíos de la coyuntura actual.

### **Eje 9 Historia, memoria y derechos humanos**

#### **FSOC. UBA. HU106**

##### *Sub eje C*

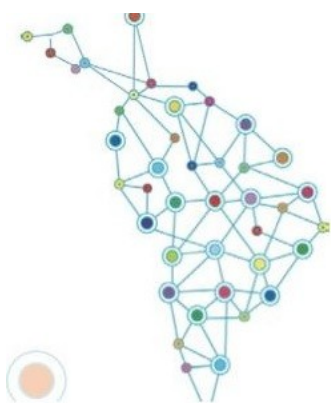
Bono, Florencia Yanet; Escandar Carrizo, Lara Agustina; Garzón, Selena Yoseli. Indagación sobre la noción del "Buen Vivir" en una comunidad originaria de Tartagal, Cherenta.

Cuminao Cea, Álvaro; Azocar Avendaño, Alonso; Flores Chávez, Jaime. Construcción de la imagen del inmigrante europeo en el discurso fotográfico de fines del Siglo XIX y principios del XX en La Araucanía. El caso de los colonos italianos y franceses en Capitán Pastene y Traiguén, respectivamente.

Mazzuchini, Santiago Roberto. Mariano Ferreyra, la insistencia de un rostro.

Noscué, Mera Eliana. Revisión histórica de conflictos sociales en Colombia en relación al desplazamiento forzado.

Gómez, Rodolfo. Esfera pública audiovisual y periodismo cultural. Las políticas culturales (editoriales) en los noventa, a partir de la irrupción de los medios electrónicos.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

### **Eje 13. Análisis del discurso y estudios del lenguaje**

**FSOC. UBA. HU302**

*Sub eje C*

Avendaño Amaya, Juan David. UBA. Entre la Fundación de la Academia colombiana y el Congreso Literario Hispanoamericano de 1892. Una aproximación a las representaciones del lenguaje en el marco del surgimiento del proyecto panhispánico del siglo XIX en Colombia.

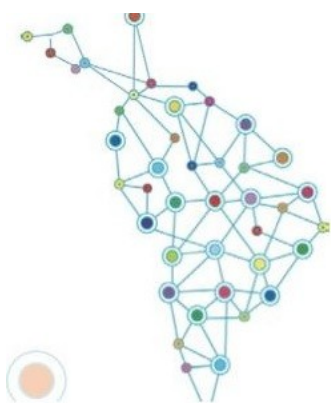
Secul Giusti, Cristian. FPyCS- UNLP. Atrapados en la misma red: la tensión del rock-pop argentino a tres años de la recuperación democrática.

Torres, María Guillermina. FPyCS UNLP. La temática erótica en las letras de las canciones de Gustavo Cerati.

Dodaro, Christian. UBA / UNGS. "Decime quién consume a quién". Estudio sobre la creación de disposiciones al consumo de bebidas con alcohol generadas por la publicidad en jóvenes.

Allegrucci, María Daniela. FPyCS-UNLP. Aproximaciones al discurso murguero: de la palabra a la glosa hecha canción

Silva Pérez, Lucas. UNPA- UACO. El grafiti entendido como práctica comunicativa.



# XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

**VIERNES 9 DE SEPTIEMBRE**

**9 a 11 hs.**

## **Eje 2 Comunicación Educación**

**FSOC. UBA. HU104**

*Sub eje Comunicación y Educación en Territorio*

Casenave. Repensando el potencial de intervenir en organizaciones sociales desde la educomunicación.

Gallizzi, Julia. Consejo Interuniversitario Nacional. FPyCS-UNLP. Luchar, crear, educación popular: Bachillerato Popular de Jóvenes y Adultos "El Llamador".

Echeverry - Mejía, Jorge Andrés; Isoglio, Antonela. Universidad Nacional de Córdoba, Centro de Estudios Avanzados. Universidad Nacional de Quilmes. Comunicación, Educación y Política en la Promoción de la Salud.

Trujillo Guerrero, Diana María. FPyCS-UNLP. Formación de subjetividades: aproximaciones desde el campo de la Comunicación/Educación.

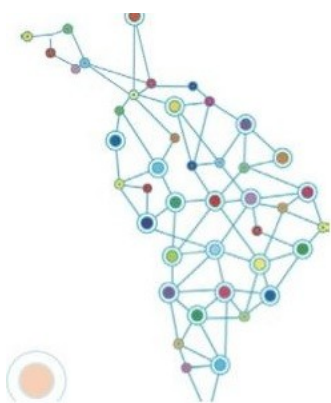
Correa Garabello. UNLP. La invención del (im)posible desde el paradigma de la comunicación educación en la trama socio-cultural.

Artiguenave. UNLP. ¿Para qué vienen estos chicos a la escuela? Jóvenes que son resistidos en la escuela pero que insisten con estar en la escuela saltando por techos y paredes.

Grilli, Tomás; Stranges, Ailén FPyCS-UNLP. Reconocer: una práctica desde adentro.

Marchetto, Bruno Dino; Martín, María Belén; Iasenza, Sebastian. FPyCS-UNLP. Comunicación/educación y tensiones en el Plan Fines 2 en el barrio San Carlos de La Plata, Buenos Aires, Argentina.





## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

### **Eje 3. Comunicación Comunitaria y Popular**

**FSOC. UBA. HU07**

*Sub eje D*

Acuña, Claudio; Lehr, Daihana Macarena. Universidad Nacional de La Pampa - Facultad de Ciencias Humanas. Bibliotecas populares: una aproximación desde la comunicación.

Cardoso, Nelson. UBA. Los procesos de convocatorias, un desafío permanente. Claves para pensar convocatorias desde y para organizaciones comunitarias.

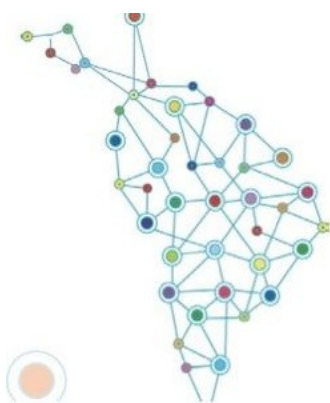
Vivori, Claudio Augusto; Vila, Facundo; Randazzo, Mariano Gastón; Janeiro, Sebastián Ariel. Defensoría del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual. Crónicas del territorio.

Lamas, Diego Armando Miguel. CIC -UNJU. Experiencias de intervención en comunicación alternativa. La Radio y la Educación como elementos y recursos de cambio. El caso de la localidad de Susques . Prov. de Jujuy.

Fasano, Patricia; Roquel, Irene. Área de Comunicación Comunitaria, Facultad de Ciencias de la Educación, UNER. Comunicación comunitaria: un proyecto en busca de definiciones.

Schneider, Gretel; Rodas, Anabel. Proyecto de Extensión "Miradas y mundos posibles". Área de Comunicación Comunitaria, Facultad de Ciencias de la Educación, UNER. Imaginamos volar: aprender fotografía en una escuela en contexto de privación de libertad.

Isella, Juan. FSOC-UBA. Narraciones de la realidad(es): Las tecnologías de información y comunicación y los movimientos sociales, TICs ¿convergencias comunicativas comunitarias?  
Medvescig, Claudia. Área de Comunicación Comunitaria. Fac. Ciencias de la Educación. UNER.  
De Guio Susana. Universidad Católica del Sagrado Corazón, Milán, Italia. Rupturas y continuidades en las prácticas discursivas de los medios comunitarios, alternativos y populares frente a las nuevas políticas de comunicación.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

### **Eje 8 Narrativas audiovisuales**

**FSOC. UBA. HU103**

*Sub eje B*

Caminos, Alfredo. El mito del héroe en las series y películas argentinas. Universidad Nacional de Córdoba Universidad de Málaga.

Ramos, María Gabriela; Oyola, José Marcos. Nuevos formatos para nuevas pantallas en el contexto patagónico. UNPA UARG. Universidad Nacional de La Rioja.

Maraga Mercado Luna, Valentín; Oyola Goyochea, José Marcos. "Momentos Acordes". Universidad Nacional de La Rioja. Docente Universidad Nacional de La Rioja.

Aprea, Gustavo. Universidad Nacional de las Artes / Universidad de Buenos Aires. Las memorias de un clan.

Scheinig, Matías Martín. UBA. Horizontes difusos. ¿Hacia un nuevo momento en la realización audiovisual en América Latina?

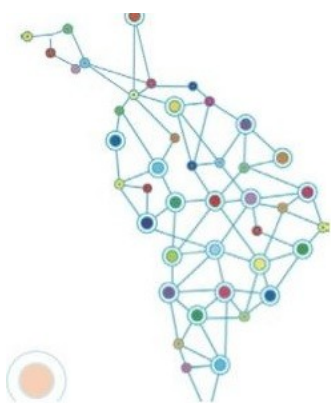
Matiasich, Ileana Alejandra. UNLP-UNQ. Producción de noticias audiovisuales en la era de la televisión digital.

González, Daniel. UNQ-UNLP. Ataques a la televisión digital. Derechos en riesgo.

Baccaro, Adrián; Maglieri, Adrián. UNQ. Animación, y transmedia en Argentina. Cambio de paradigma en la producción audiovisual argentina en el siglo XXI.

Gómez, Lía. UNLP/UNQ. La imagen cultural de un pueblo.

Balderrama, Nahuel Robinson; Chauque, Nelson Rafael; Velázquez, Enzo René; Zoto, Cristian Fabián. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Jujuy. Análisis de la imagen política de la agrupación u21 para las elecciones de consejo estudiantil, campaña 201.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

### **Eje 13 Análisis del discurso y estudios del lenguaje**

**FSOC. UBA. HU105**

*Sub eje D*

Arruda Sales, Francisco Thibério. UBA. Un análisis discursivo de las prácticas persuasivas de las campañas publicitarias.

Soto, Mauro Alejandro; Rueda, Andrea Fernanda. UNSa. Ciencias de la Comunicación. Construcción de representaciones sociales y discursos sobre y de las prácticas mágico-curativas en los medios gráficos de la ciudad de Salta.

Pidoto, Adriana Elba; Cabrera, Marcela Isabel; Basiglio, Emilce Flavia; González, Carlos Guillermo. UNLaM. Estrategias discursivas en la construcción de la figura femenina en prensa gráfica femenina argentina: Comparación textual entre los períodos 1945-1955 y 1960-1969.

Del Manzo, María Belén. FPyCS-UNLP. El "aborto" como objeto de discurso: prensa y memoria social.

Mercerat, Fernanda; Videla, Ana Catalina. UNLP. Representaciones sociales del empleo en el discurso de la información.

**11 a 13 hs.**

### **Eje 2 Comunicación Educación**

**FSOC. UBA. HU04**

*Sub eje Prácticas Comunicacionales en contextos formales e informales*

Soto, Silvina Andrea. Universidad Nacional de la Patagonia Austral. Comunicación, educación y ambiente.

López, Yemina; Seré, María Florencia; Ullman, Astrid Lorelei. Centro de Investigación en Lectura y Escritura (CILE) FPyCS - UNLP. Corrimientos y transformaciones en el campo de la comunicación educación a partir de la experiencia del módulo discurso y sociedad.

Ledda, Antonella; Ullman, Astrid Lorelei. FPyCS-UNLP. Equipos de Orientación Escolar: espacios emergentes para la gestión de la comunicación en las instituciones educativas.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Soto, Mauro Alejandro; Lacuadra, Claudia de los Ángeles. UNStA. La comunicación más allá de la vista. Experiencia de un seminario sobre Accesibilidad Comunicacional.

Vestfrid Pamela; Felli, María Susana. FPyCS-UNLP. Narrativas pedagógicas: Lo que los profesores de comunicación social cuentan.

### **Eje 4 Sujetos, representaciones y prácticas socioculturales**

#### **FSOC. UBA. HU200**

##### *Sub eje E*

Zani, Alejandra María; Occhi, Claudio Augusto Eduardo. UBA. Con el trabajo a todas partes: Adhesiones subjetivas, afectivas y corporales a modos dominantes de trabajo en las sociedades de control.

Peresson, Flavio. FPyCS-UNLP. La subjetividad cancelada.

Lois, Marina. FSOC-UBA. Discursos sociales sobre la salud mental en el marco de la Ley Nacional de Salud Mental argentina. El estudio de un caso.

Di Carlo, Lucía. UNLP. De la patria es el otro a expatriar al otro. Identidad transmigrante: cuerpo y representaciones.

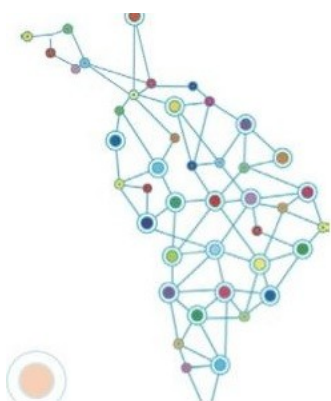
Castro, María José. UNQ. Cuando las/os niñas/os definen. Reflexiones en torno a "Casa de las Estrellas. El Universo contado por los niños" .

Herrera, Alina. UNQ. Significación vaticana: la construcción de la infancia en tres documentos del Papa Francisco.

Velázquez, Gustavo ; Koziura, Denise. UNQ. El estigma de los medios.

Echenique, Ana. UNSA. Representaciones sobre el monte salteño en el film nosilatiaj/ la belleza. Sonoridad de la lengua y estenopeicas.

Fernández, Andrea Giselle; Paredes, Aldana Mabel. La diversidad sexual y su representación a lo largo de la historia de las telenovelas argentinas.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Echeverría, María de La Paz; Grassi, Luciano; Passarelli, Ana Milena; Rollie Oliva, Vanesa. UNLP-UNQ. Educación y cambio social. Representaciones de estudiantes y graduados. Una mirada desde la práctica del CEBAS N° 2 de La Plata.

García Germanier, Fernanda; González, Leonardo. FPyCS-UNLP. Discusiones teóricas en torno a procesos de transformación de una comunidad (Pipinas, provincia de Buenos Aires)

Quevedo, Cecilia. UNVM-CONICET. Notas sobre la habitabilidad indígena en la provincia del Chaco: imaginarios sobre la alteridad y formas históricas de saber/poder.

González, Leandro. UNGS. Consumos culturales en el conurbano bonaerense. Desigualdades y paradojas en el caso del consumo de cine.

### **Eje 11 Cultura / arte / estética**

**FSOC. UBA. HU103**

*Sub eje B*

Capdevielle, Enrique Francisco. UBA. Una noche en la ópera del Siglo XXI.

Juárez Bravo, Beatriz Susana. Universidad Nacional de Salta. Imágen(es) de una imagen". Retrato, performance y culto. La Virgen de Urkupiña en la ciudad de Salta.

Racioppe, Bianca. UNLP. Artistas y programadores: la actitud Copyleft y las nuevas estéticas.

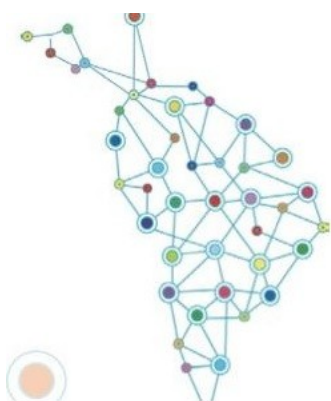
Ybañes, Roxana. UNQ-UBA. Poesía, cuerpo y voz en la obra teatral Todo piola.

Callegaro Adriana. Cohn y Duprat: La crisis del arte en la controversia entre ética y estética.

Valencia, Maru. UNLP. Callejeros en Cromañón según la ley que imparten los medios gráficos hegemónicos de Argentina.

Macchiavelli, Federico. UBA. El Jardín de las Palabras (2013), de Makoto Shinkai. La construcción a través de los velos.

Ulloa, Norma. El graffiti un grito oculto.



## XVIII CONGRESO DE REDCOM COMUNICACIÓN, DERECHOS Y LA CUESTIÓN DEL PODER EN AMÉRICA LATINA

Carrizo, Juliana Inés; Giordano, Camilo; Guajardo, Marcelo Hernán; Souza, María Silvina. Instituto Malvinas de Políticas Soberanas. UNLP. Paredes con memoria, historias e identidades. Murales sobre Malvinas en la ciudad de La Plata.

Beker, Osvaldo; Rossi, Fátima. UBA. Notas sobre la expresión del tiempo almodovariano.

Rocha Alonso, Amparo. FSOC y FyL., UBA; UNA; UNICEN. Música medios y procesos culturales. La dinámica de las burbujas.

### **Eje 13 Análisis del discurso y estudios del lenguaje**

**FSOC. UBA. HU105**

*Sub eje E*

Nahabedian, Juan Javier. UBA – UNLaM – UNM. Argumentación y divulgación científica: el ethos y la repersonalización de la ciencia en el documento televisivo.

Velázquez, Enzo René; Montecino, Celeste Anabel; López, Dalma Leonela. Universidad Nacional de Jujuy (UNJu) – Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. ¿El populismo en la Universidad? Análisis de la opinión del contador Siufi sobre la educación pública.

Bitonte, María Elena. UBA, UNM. Hacia una semiótica del lenguaje de los nuevos medios.

Sapoznikow, Wendy. UBA Carrera de Ciencias de la Comunicación. El modelo de la productividad y la inclusión: Argentina 2003-2007. Un análisis político discursivo de la revista El Monitor de la Educación.

Martínez Romagosa, Maite. UBA FfyL. Inclusión y brecha digital: representaciones sociales en las páginas web del Ministerio de Educación.