

Prácticas Pre Profesionales COMU - 2024

Materia: Intervención Social y Comunicación

Docente titular: Nelson Cardoso

Título del proyecto: Proyecto comunitario de medios audiovisuales Raymundo Gleyzer.

Breve descripción o referencias del espacio de práctica (*puede incluir links a página web, redes sociales, artículos, etc.*):

El Bachillerato Popular Raymundo Gleyzer es una escuela para jóvenes y adultxs ubicada en Parque Patricios. Los bachilleratos populares son propuestas que surgen en los territorios al mando de las organizaciones sociales para brindar un espacio de estudio donde las y los trabajadores puedan terminar su secundaria. Nuestro bachi lleva la bandera de Raymundo Gleyzer, militante documentalista desaparecido, nuestro objetivo es recuperar las voces, poner palabra y cámara donde otras y otros no lo hacen.

Breve descripción del proyecto o tareas a desarrollar (*aportes, objetivos, metas, resultados, actividades y/o tareas*):

El bachillerato tiene orientación en comunicación social, uno de nuestros objetivos es generar contenido que muestre las distintas producciones de las materias, se realizan entrevistas en periodismo, ejercicios audiovisuales y programas de radio y las distintas actividades de las que somos parte.

Nos interesa poder mostrar esas producciones a la comunidad para multiplicar las voces de lxs estus, generar reflexiones entre nosotrxs, mostrar las propuestas pedagógicas del espacio y generar redes con otros espacios de comunicación comunitaria.

Raymundo Gleyzer era parte del cine base, un cine que buscaba la lectura crítica y la reflexión a partir de ver contenidos de los espacios que eran parte de ese cine debate.

Tenemos por ejemplo un gran archivo de videos que quedan sin circular, fotolibros, trabajos universitarios, notas en libros, o entrevistas en algunos medios.

Actualmente estamos con un proyecto en desarrollo, el cual consta de una revista audiovisual, la cual pretendemos trabajarla en conjunto con el proyecto de radio comunitaria "La Chicata". En esta revista audiovisual queremos cubrir las actividades extracurriculares que forman parte de la formación de lxs estus, las cuales se determinan a lo largo del año

entre lo que son salidas a terreno de carácter socio-político, artístico, culturales y educacionales, como también los trabajos constantes en la formación de la educación popular. Con este proyecto buscamos visibilizar el trabajo comunitario que rodea el bachillerato, poder instaurar un equipo activo frente a la labor comunicativa en los medios audiovisuales. Buscamos poder autoformarnos con el uso de los diversos elementos que componen el trabajo audiovisual, desde la cámara, sonido y la postproducción, para poder mantener la revista con un flujo constante entre quienes participen a lo largo del tiempo.

Lugar, días y horarios previstos para el desarrollo de la práctica (aclarar si la solicitud incluye distintos horarios y/o funciones para les practicantes):

La propuesta es que los estudiantes se acerquen en alguno de los días y horarios a combinar:

- posta de salud y merendero lunes a viernes de 16 30 a 19
- Redes Reales (apoyo escolar y recreación martes y miércoles de 16 30 a 18 y sábados de 12 a 14 horas.
- Panadería martes y miércoles de 16 a 18
- Bachillerato popular y radio lunes a viernes de 18 a 21 horas.

Requisitos específicos que deberán tener las y los estudiantes (si hubiese algún tipo de requerimiento especial como puede ser dominio de un idioma o conocimiento de una temática en particular):

- Predisposición para trabajar colectivamente.

Requisitos para la acreditación de la práctica (si se van a tener en cuenta entregables, metas a alcanzar, presencias específicas, etc):