

## **Prácticas Pre Profesionales COMU - 2025**

**Título de la práctica:** TecnocenoLab: formate como experto en el Ecosistema Digital y de las Inteligencias Artificiales

**Materia:** Técnica, cultura y sociedad

**Docente titular:** Christian Ferrer / Pablo Manolo Rodríguez **Docente asociada:** Flavia Costa

**Breve descripción o referencias del espacio de práctica (puede incluir links a página web, redes sociales, artículos, etc.):**

El TecnocenoLab ([tecnocenolab.ar](http://tecnocenolab.ar)), ámbito de investigación asociado a las cátedras de Técnica, cultura y sociedad (ex Seminario de Informática y Sociedad), es un espacio de la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA destinado a la investigación y la elaboración de insumos que contribuyan al desarrollo de conocimientos y al impulso de políticas públicas sobre temas vinculados a los desafíos del Ecosistema Digital y la Inteligencia Artificial para la sociedad, la cultura y el desarrollo humano. Como tal, constituye un ámbito de formación de profesionales especializados en dichas materias.

El TecnocenoLab se crea en 2023 y su agenda de investigación está orientada a los siguientes temas y actividades: en primer lugar, cartografiar la materialidad de las infraestructuras de los sistemas sociotécnicos complejos que conforman el ecosistema digital + IA. En segundo término, recoger y analizar en forma comparada las normativas que van acompañando la expansión de estas materialidades en los niveles nacional, regional y global. Tercero: estudiar los procesos de datificación y digitalización que, así como dan lugar a sistemas avanzados de vigilancia biotecnosocial, constituyen verdaderos “nooscopios” que expanden los conocimientos humanos acerca de lo social. Una cuarta tarea consiste en relevar y estudiar los accidentes o incidentes propios de los ecosistemas digitales + IA, cuyo abordaje requiere un enfoque sistémico. Por último, la agenda de trabajo incluye abordar el cruce entre arte y pensamiento (teoría política, social, económica, filosofía, entre otros), donde se desarrollen preguntas e imaginaciones en torno a los modos de subjetivación, los modos de relación social y los modos de relación entre las escalas (nano, micro, meso y macro), así como la posición que los seres humanos y los agentes no humanos asumen en esas relaciones.

**Referente/s docente/s a cargo del acompañamiento del proyecto:**

Julián Mónaco

**Breve descripción del proyecto o tareas a desarrollar (*aportes, objetivos, metas, resultados, actividades y/o tareas*):**

Colaboración en el desarrollo de la investigación acerca del ecosistema digital +IA que está llevando adelante el TecnocenoLab en alguna de las siguientes instancias:

- 1) el desarrollo de una biblioteca en línea sobre los temas fundamentales del ecosistema digital + IA;
- 2) la elaboración de tres mapas: el de las normativas internacionales y regionales acerca de la IA; el de las infraestructuras de IA; y el de las instituciones y festivales de arte + IA.
- 3) la definición, el relevamiento y el análisis de accidentes e incidentes de IA en América latina.
- 4) la comunicación y difusión en redes sociales de la actividad de TecnocenoLab

**Las acciones o instancias de incidencia social que se desarrollen (*únicamente completar en el caso de que se trate de proyectos desarrollados en el propio ámbito universitario*):**

Elaboración y difusión de los mapas de las IA; elaboración y difusión del informe sobre incidentes / accidentes de IA en la región.

**Período de desarrollo de la práctica:**

Agosto a diciembre de 2025

**Lugar, días y horarios previstos para el desarrollo de la práctica (*aclarar si la solicitud incluye distintos horarios y/o funciones para los practicantes*):**

Reunión semanal de dos horas a confirmar (alternando virtual y presencial). En estos encuentros se definen tareas específicas de investigación.

**Requisitos específicos que deberán tener las y los estudiantes (*si hubiese algún tipo de requerimiento especial como puede ser dominio de un idioma o conocimiento de una temática en particular*):**

Requisitos deseables (no excluyentes):

Investigación bibliográfica y de medios en línea  
Uso de herramientas básicas como Microsoft Office (Word, Excel y Power Point) y Canva  
Escritura de informes de investigación  
Realización de entrevistas

Habilidades de redacción para crear contenido relevante en redes sociales

Manejo de herramientas para la creación de contenido audiovisual

Capacidad de trabajo en equipo

Lectura fluida de textos especializados en inglés

**Requisitos para la acreditación de la práctica (*si se van a tener en cuenta entregables, metas a alcanzar, presencias específicas, etc*):**

Participación en un 75 por ciento de las reuniones pautadas y entrega de un informe sobre el tema elegido, que tendrá a lo largo del proceso momentos de revisión, corrección y reelaboración.